

พุทธบารมี
พระพุทธเมตตา

ประดิษฐาน ณ เจดีย์พุทธคยา รัฐพิหาร ประเทศอินเดีย

พุทธบารมี

พระพุทธเมตตา

ประดิษฐาน ณ เจดีย์พุทธคยา รัฐพิหาร ประเทศอินเดีย

ISBN : 974-91341-6-8

ชื่อหนังสือ : พุทธบารมี พระพุทธเมตตา

ชื่อผู้แต่ง : นายไพร ดวงดาว (เซียงบัว อายสาว)

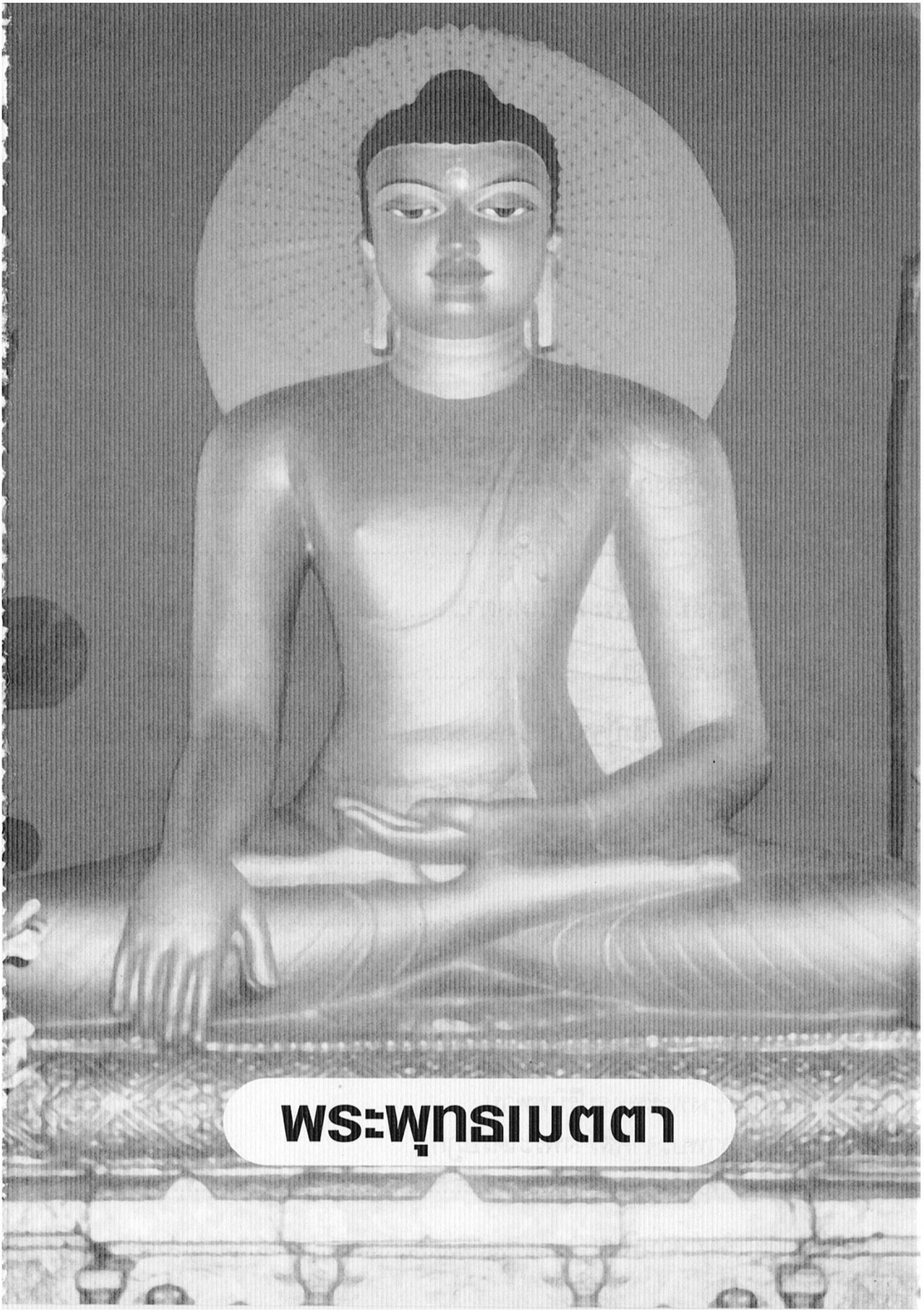
พิมพ์ครั้งที่ ๑ : ๖ กรกฎาคม ๒๕๔๖

จำนวน : ๕,๐๐๐ เล่ม

ออกแบบปก/รูปเล่ม : ร่มธรรมกราฟิค

จัดพิมพ์โดย : กองทุนบุญนิธิพุทธบารมีพระพุทธองค์ดำ
วัดอรัญญิกาวาส
ตำบลบ้านผือ อำเภอบ้านผือ จังหวัดอุดรธานี ๔๑๑๖๐
โทร. (๐๔๒) ๒๘๑-๑๙๖, (๐๑) ๔๒๒-๕๖๒๓
นายธนพล - นางอัญญูลักษณ์ สินบริสุทธิ์
คณะบริษัท ลาดกระบังทูลส์ แอนด์ ดาย จำกัด
และคณะบริษัท ลาดกระบัง สตีล จำกัด

พิมพ์ที่ : สำนักพิมพ์ร่มธรรม
๙๘/๑๒๔ ริเวอร์วิววิลเลจ อาคาร C ๑๐๓
ถ.นนทบุรี ๑ ต.บางกระสอ อ.เมือง จ.นนทบุรี
โทร. ๐๒-๕๒๕-๒๕๙๑, ๐๒-๕๒๕-๒๕๘๑
โทรสาร ๐๒-๕๒๖-๒๔๖๘

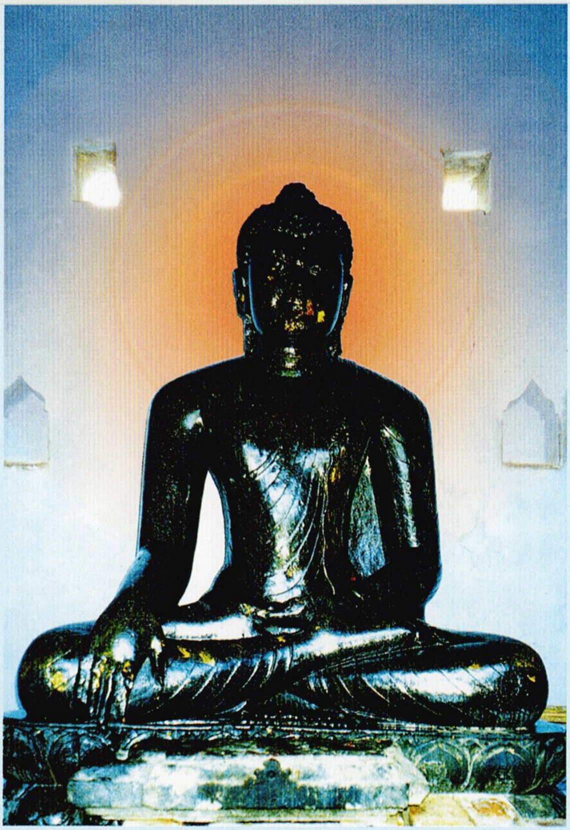


พระพุทธเมตตา

สารบัญ

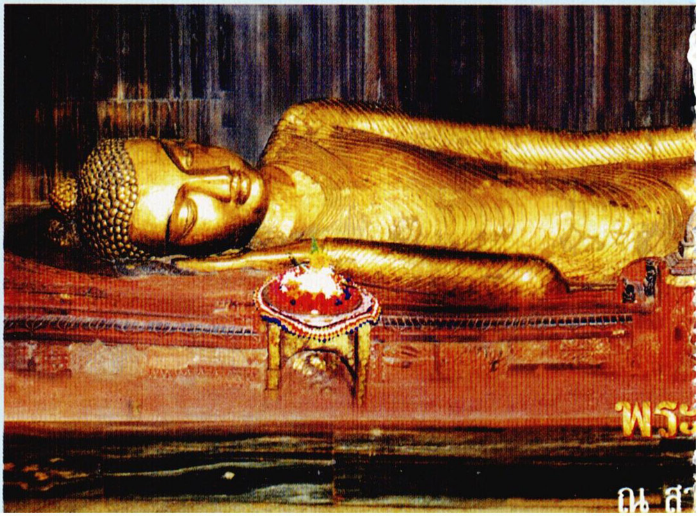


พุทธบารมี พระพุทธเมตตา



พระพุทธองค์ดำ

ประดิษฐาน ณ
มหาวิทยาลัยสงฆ์
นาลันทา
เมืองราชคฤห์
ประเทศอินเดีย





พระพุทธเมตตา
ประดิษฐานเป็น
องค์พระประธาน
อยู่ภายใน
พระเจดีย์พุทธคยา
ประเทศอินเดีย



พระพุทธปรินิพพาน
ประดิษฐาน ณ
สาลวโนทยาน
กุสินารานคร
ประเทศอินเดีย



หลวงปู่เหรียญ วรลาโภ
วัดอรัญบรรพต
อ.ศรีเชียงใหม่
จ.หนองคาย
และ**หลวงปู่จันทร์โสม**
วัดป่านาสีดา
ต.กลางใหญ่
อ.บ้านผือ จ.อุดรธานี
ร่วมกันเป็นประธาน
เททองหล่อ
พระพุทธองค์ดำ











พระเทพญาณวิศิษฏ์ เจ้าอาวาสวัดพระราม ๙ กาญจนาภิเษก และ
พระครูปลัด สัมพิพัฒนเมธาจารย์ วัดพระยายัง ร่วมกันเป็นประธานเททองหล่อพระพุทธองค์ดำ









พิธีส่งมอบพระพุทธองค์ดำให้แก่
นาย **เฮวา เอส ปาลี ฮักคาร่า**
เอกอัครราชทูตศรีลังกา
ประจำประเทศไทย
ณ ศาลากลางจังหวัดปทุมธานี
โดยมี **นายสุวิทย์ คุณกิตติ**
อดีตรัฐมนตรีว่าการกระทรวง
ศึกษาธิการเป็นประธาน
ส่งมอบฝ่ายไทย



(จากขวาไปซ้าย) **พระครูภาวจิตสุนทร**
วัดอรัญญิกาวาส จ.อุดรธานี
พระมหา ดร.แอ๊ว สุธมฺมปาโล
วัดมหาธาตุ กรุงเทพฯ
พระมหา ดร.วิเชียร วชิรวํโส
วัดจักรวรรดิราชาวาส ร่วมกันเป็นประธานเททอง
หล่อพระพุทธองค์ดำ







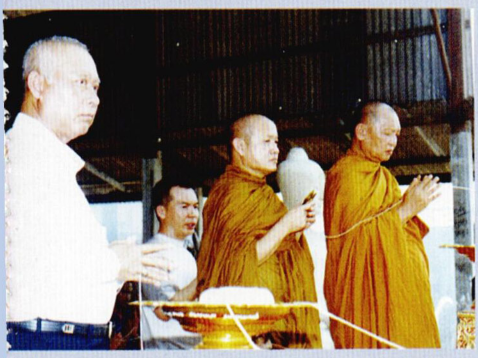


พระครูภาวนาจิตสุนทร
วัดอรัญญิกาวาส จ.อุดรธานี
พระครูปลัดสัมพิพัฒนเมธาจารย์
วัดพระยายัง กรุงเทพฯ
ร่วมกันเป็นประธาน
เทหองหล่อพระพุทธเมตตา

















พิธีเททองหล่อ**พระพุทธสุคโต**
ซึ่งจำลองมาจาก**พระพุทธปรินิพพาน**
ณ สาลวโนทยาน เมื่อวันที่ ๑๑ พ.ค. ๔๖
เพื่อนำไปมอบให้แก่ทูตานุทูต-ผู้แทนรัฐ
และประเทศที่นับถือพระพุทธศาสนา
อันได้แก่ ประเทศอินเดีย, ศรีลังกา, พม่า,
บังคลาเทศ, ลาว, เนปาล, กัมพูชา และ
ประเทศสหรัฐอเมริกา
ในวันที่ ๖ กรกฎาคม ๒๕๔๖

คำนำ

เนื่องในการจัดงานพิธีมอบพระประธาน สมเด็จพระพุทธเมตตา สมเด็จพระพุทธองค์ดำ สมเด็จพระพุทธสุคโต (ปางปรินิพพาน) คณะกรรมการได้จัดสร้างขึ้นเพื่อมอบให้แก่ประเทศต่างๆ ที่นับถือพระพุทธศาสนา พระประธานทั้งหมดนี้ได้จำลองมาจากพระเจดีย์พุทธคยา สถานที่ตรัสรู้ มหาวิทยาลัยสงฆ์นาลันทา เมืองราชคฤห์ และสาลวโนทยาน สถานที่ปรินิพพาน ของสมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้าในประเทศอินเดีย ตลอดทั้งได้จัดสร้างพระไตรปิฎกฉบับภาษาอังกฤษมอบให้แก่ชาวพุทธต่างๆทั่วโลก ในการครั้งนี้

นับเนื่องจากการที่ **พระครูวิศาลปัญญาคุณ** เจ้าคณะอำเภอน้ำโสม วัดท่าโสม อำเภอน้ำโสม จังหวัดอุดรธานี พร้อมด้วย**พระนภดล กตสาโร** วัดสุทธจินดา อำเภอเมือง จังหวัดนครราชสีมา **พระบรรจง กลฺยาโณ** วัดอรัญญิกาวาส อำเภอบ้านผือ จังหวัดอุดรธานี ได้ไปปฏิบัติธรรมจำพรรษา ณ สมาคมไทยภาระตะ วัดป่าพุทธคยา จังหวัดคยา รัฐพิหาร ประเทศอินเดีย ในปีพุทธศักราช ๒๕๔๕ พร้อมด้วยพระภิกษุสงฆ์ที่ได้จำพรรษาร่วมกัน

เมื่อได้ออกพรรษา ท่านทั้งสามที่เป็นพระสงฆ์ไทยพร้อมด้วย **สามเณรสุเมธ กุมาร** ซึ่งเป็นสามเณรของหมู่บ้านนาลันทา และ **สามเณรรัตนะ** ซึ่งเป็นชาวจักม่า พร้อมอุบาสกชาวไทยหนึ่งคน ได้เดินทางไปศึกษาพระพุทธศาสนาในรัฐไมโซราม, รัฐตรีปุระ, รัฐอัสสัม ได้เห็นความสำคัญในการที่จะฟื้นฟูพระพุทธศาสนา ให้กลับคืนมาสู่ความเจริญรุ่งเรืองและมั่นคงสืบไป เพราะเห็นพระภิกษุสงฆ์ซึ่งเป็นชาวจักม่า

และคณะอุบาสกอุบาสิกา มีจิตศรัทธาเลื่อมใสมั่นคงในพระพุทธศาสนาสืบทอดกันมา โดยได้รักษาขนบธรรมเนียมจารีตประเพณีของชาวพุทธนำมาประพฤติปฏิบัติ เป็นที่น่าชื่นชมอนุโมทนาเป็นอย่างยิ่ง

แต่เป็นที่น่าเสียดายที่ชาวพุทธเหล่านั้น อยู่ในภูมิประเทศที่ทุรกันดาร อีกทั้งฐานะความเป็นอยู่ก็แร้นแค้นพอสมควร การทะนุบำรุงพุทธศาสนาจึงเป็นไปตามกำลังศรัทธา และความสามารถที่เป็นอยู่บางแห่งที่ได้ไปเห็น ไม่มีองค์พระพุทธรูปในการกราบไหว้บูชา แต่ชาวพุทธเหล่านั้นก็ยังอุตส่าห์หาภาพวาดหรือปูนปั้นมาเป็นองค์พระปฏิมากราบไหว้ เป็นสถานที่ยึดเหนี่ยวทางจิตใจแทน อีกทั้งคัมภีร์ด้านพุทธศาสนาที่จะให้พระสงฆ์ที่มีอยู่ซึ่งเป็นคนท้องถิ่นนั้นๆ ได้ศึกษาในพระธรรมวินัยที่ลึกซึ้งก็ไม่มี เพราะส่วนใหญ่คนท้องถิ่นนับถือฮินดูและอิสลาม ผู้นำของรัฐเองก็เป็นคนนับถือศาสนาฮินดูและอิสลาม การเผยแผ่พุทธศาสนาจึงไม่สะดวกเท่าที่ควร

เมื่อพระสงฆ์อุบาสกอุบาสิกาชาวจักม่าหรือรัฐต่างๆ เหล่านั้นได้มีโอกาสเห็นพระภิกษุต่างถิ่น และยิ่งทราบว่าเป็นพระภิกษุไทยที่มีความเจริญมั่นคงในพระพุทธศาสนา และเป็นคณะแรกที่เดินทางมาถึงภูมิภาคแห่งนี้ ต่างก็มีความยินดีให้การต้อนรับอุปถัมภ์ด้วยความเคารพศรัทธาตามแบบชาวพุทธเป็นอย่างดียิ่ง และเมื่อได้รับทราบถึงความต้องการและความปรารถนาของชาวพุทธเหล่านั้น ว่าหากต้องการได้องค์พระพุทธรูปที่เป็นองค์พระประธาน และพระไตรปิฎกไปประดิษฐานไว้ในรัฐต่างๆ เหล่านั้นก็จะเป็นการดียิ่ง

หลังจากท่าน**พระครูวิศาลปัญญาคุณ** เดินทางกลับมาวัดป่าพุทธคยา จึงได้ปรารภกับคณะสงฆ์ซึ่ง มี**พระครูภาวนาจิตสุนทร** และ**พระดร.พนมศักดิ์ พุทธญาโณ** เป็นประธานสงฆ์อยู่ที่นั่นจึงได้ปรึกษา

หารือกันและได้ปรารภที่จะจัดสร้างพระประธาน และพระไตรปิฎกฉบับภาษาอังกฤษไปมอบประจำแต่ละรัฐ เพื่อสืบสานศาสนสัมพันธ์ ฟื้นฟูพระพุทธศาสนาขึ้นอีกวาระหนึ่ง ต่างก็มีความเห็นร่วมกันที่จะจัดสร้างพระประธานมอบให้แก่รัฐต่างๆ โดยได้จำลองจากพระพุทธเมตตา ซึ่งประดิษฐานอยู่ที่**เจดีย์พุทธคยา** สถานที่ตรัสรู้ ซึ่งเป็นพระพุทธรูปที่มีลักษณะงดงามยิ่งนัก เป็นที่ศรัทธาเลื่อมใสของชาวพุทธทุกมุมโลกที่ได้เดินทางมาเคารพสักการบูชาอย่างไม่ขาดสาย จึงเป็นที่ตั้งแห่งความเลื่อมใส

คณะกรรมการผู้จัดสร้าง จึงได้ทำการประชาสัมพันธ์แจ้งข่าวการกุศล ให้แก่คณะพุทธศาสนิกชนชาวไทยผู้แสวงบุญไปนมัสการสังเวชนียสถาน และพุทธศาสนิกชนชาวไทยผู้มีจิตศรัทธาจำนวนหลายท่าน ได้แสดงความประสงค์เป็นเจ้าภาพสร้างพระประธานและพระไตรปิฎกในครั้งนี้

ดังนั้น เมื่อทุกอย่างสมบูรณ์แล้วจึงได้กำหนดการหล่อพระประธานและได้กำหนดงานมอบพระประธานขึ้นที่**วัดพระศรีมหาธาตุวรมหาวิหาร เขตบางเขน กรุงเทพมหานคร ในวันอาทิตย์ที่ ๖ กรกฎาคม ๒๕๔๖ เวลา ๑๖.๐๐ น. และได้อาราธนาพระราชาคณะจำนวน ๑๐ รูป มาเจริญพุทธมนต์ประกอบพิธีมอบถวายแก่ตัวแทนประเทศนั้น ๆ**

การจัดงานถวายมอบพระประธานในการครั้งนี้ ได้รับความเมตตาอุปถัมภ์จาก พระเดชพระคุณท่าน ***พระเทพญาณเวที*** *เจ้าอาวาสวัดพระศรีมหาธาตุ พระเดชพระคุณท่าน****พระราชสารเวที*** *ผู้ช่วยเจ้าอาวาส ตลอดทั้งพระภิกษุสามเณรภายในวัด และคณะกรรมการวัดอุบาสกอุบาสิกา ให้ความร่วมมืออุปถัมภ์เป็นอย่างดี งานครั้งนี้จึง*

สำเร็จลุล่วงไปด้วยดี

การจัดมอบพระประธานในการครั้งนี้ ทางคณะเจ้าภาพมีจำนวนหลายท่าน และพระประธานมีจำนวนหลายองค์ ตัวแทนแต่ละประเทศได้แจ้งความประสงค์มา เพื่อขออัญเชิญพระประธานไปประดิษฐานไว้เป็นจุดศูนย์รวมจิตใจ อันได้แก่ **รัฐไมโซราม, รัฐตรีปุระ, รัฐอัสสัม, รัฐพิหาร, รัฐมหาราช จำนวน ๑๐ องค์ ประเทศศรีลังกา ประเทศอินโดนีเซีย ประเทศเมียนม่า ประเทศลาว ประเทศเนปาล ประเทศบังคลาเทศ ประเทศฝรั่งเศส ประเทศสหรัฐอเมริกา รัฐแคลิฟอร์เนีย และประเทศไทย จำนวนทั้งหมด ๒๑ องค์**

ในการนี้ ได้เรียนเชิญทูตานุทูตประเทศที่นับถือพุทธศาสนาหรือตัวแทนของรัฐนั้นๆมารับมอบ การจัดงานครั้งนี้คณะกรรมการผู้จัดสร้างพระประธานได้มอบ**พระไตรปิฎกฉบับภาษาอังกฤษ ซึ่งสมาคมบาลีปกรณ์ มหาวิทยาลัยอ๊อกฟอร์ด ประเทศอังกฤษ จำนวน ๔ ชุด โดยมอบให้อินเดีย ๒ ชุด ฝรั่งเศส ๑ ชุด สหรัฐอเมริกา ๑ ชุด โดยมีผู้มีจิตศรัทธาบริจาคเป็นเจ้าภาพเป็นรายบุคคล และผู้มีจิตศรัทธาทั่วไปได้ร่วมกันบริจาค**

อนึ่ง ในการจัดงานมอบพระประธานในการครั้งนี้ คณะกรรมการผู้จัดสร้างพระประธานได้สร้างพุทธมงคลจำลอง **สมเด็จพระพุทธเมตตา ขนาดหน้าตัก ๙ นิ้ว จำนวน ๑๐๕ องค์ พระผงสมเด็จพระพุทธเมตตา และเหรียญพระพุทธเมตตา** อีกทั้ง**ได้จัดพิมพ์หนังสือประวัติสมเด็จพระพุทธเมตตา** และ พระพุทธองค์ดำ ทั้งร้อยแก้วร้อยกรอง มอบให้แก่คณะผู้มีจิตศรัทธาที่ได้ร่วมการบำเพ็ญมหากุศลในครั้งนี้ไว้เป็นที่ระลึกเพื่อความเป็นอุดมมงคลแก่ชีวิต

จึงขออนุโมทนาในการบำเพ็ญมหากุศล แก่คณะเจ้าภาพและ

ผู้มีจิตศรัทธาทุกท่าน ที่ให้การสนับสนุนจัดสร้างพระประธานทุกๆองค์ และจัดสร้างพระไตรปิฎก ฉบับภาษาอังกฤษ ให้สำเร็จลุล่วงไปด้วยดีเสมอมา

ในการจัดพิมพ์หนังสือประวัติพระพุทธเมตตา ประวัติพระพุทธองค์ดำ คณะกรรมการผู้จัดสร้างต้องขออภัยที่ไม่ได้นำรายนามผู้บริจาคจัดพิมพ์หนังสือพระไตรปิฎกฉบับภาษาอังกฤษ ลงในหนังสือเล่มนี้ทั้งหมด เพราะได้รวมเป็นคณะพุทธบริษัทชาวไทยผู้มีจิตศรัทธาบริจาคร่วมกัน **สัทธา สาธุ ปติฏฐิตา** “ ศรัทธาที่ตั้งมั่นแล้ว นำสุขมาให้ ”

ขอพุทธานุภาพ ธรรมมานุภาพ สังฆานุภาพ พุทธบารมี บุญญาธิการ ที่ท่านทั้งหลายได้ตั้งไว้ดีแล้ว จงมีอานุภาพ มีพลานุภาพ มีบุญฤทธิ์อันยิ่งใหญ่ จงอำนวยพรส่งผลให้ทุกท่าน ตั้งมั่นในสัมมาทิฐิตลอดชีวิต ขอให้การบำเพ็ญบารมีธรรมทุกอย่างทุกประการที่ตั้งไว้ดีแล้ว ตลอดจนชีวิตครอบครัวธุรกิจการงานของท่าน จงชนะตลอด ปลอดภัยตลอด ร่ำรวยตลอด โชคดีตลอด ปราศจากโรคภัยไข้เจ็บตลอดชีวิต ปราศจากภัยพิบัติอันตรายทั้งหลายทั้งปวง มีพลานามัยที่สมบูรณ์ยิ่ง ในที่สุด พระสัมมาสัมพุทธเจ้า ได้ตรัสรู้ธรรมอย่างไร ขอให้ทุกท่านจงรู้ตามธรรมเหล่านั้นด้วย เทอญฯ...

พระครูภาวนาจิตสุนทร
กรรมการประสานงาน
๖ กรกฎาคม ๒๕๔๖

คำกล่าวถวายพระพุทธปฏิมา พระพุทธเมตตา เพื่ออัญเชิญไปประดิษฐาน ณ ประเทศศรีลังกา-ประเทศอินเดีย

ตั้งนะโม ๓ จบ

นะโม ตัสสะ ภะคะวะโต อะระหะโต สัมมาสัมพุทธัสสะ

นะโม ตัสสะ ภะคะวะโต อะระหะโต สัมมาสัมพุทธัสสะ

นะโม ตัสสะ ภะคะวะโต อะระหะโต สัมมาสัมพุทธัสสะ

โย โลกานุตตะโร สัตถา ทะยาญาณัณณะวาสะโย
เทสะโก สัคคะโมกขานัง ติริธัตถูปะเทสะโก
มะยัง พุทธัญจะ ธัมมัญจะ สังฆัญจะ สะระณัง คะตา
อามิเสหิ จะปูเชมะ ธัมเม จะ ปะฏิปัตติยา

ยา จะ อัมเหหิ, อิมัสสะหมิง ชมพูทีเป, ธะนัง วิสสัชเชตตะวา การิตา สะมานะจิตเตหิ สะมานัจฉันเทหิ สะมัคเคหิ สัทเธหิ ปะสันเนหิ, มะยัง ภันเต สะปะริวารันตัง ระตะนัสตะยัสสะ ปูชะนัตถายะ มะหาชะนัสสะ พุทธานุสสะติยา อุปปาทะนัตถายะ ปะสาทะสะโมธานัตถายะ เทวะมะนุสสานัญจะ ปะณามะกะระณัตถายะ สังฆัสสะ นิยยาเทมะ,

สาธุ โน ภันเต สังโฆ สะปะริวารันตัง ปะฏิคณหาตุ อัมหากัง ทีฆะรัตตัง อัตถายะ หิตายะ สุขายะ.

ปุญญัง โน อะนุโมทันตุ สัพเพ อารักขะกาทะโย
เตนะ เต สุขิโน โหนตุ สัมปัตตีหิ สะมัปปิตา

สัมผัสสันตุ จะ ภัทรานิ สะทาวะ ธัมมะกามิโน
ระตะนัตตะยานุภาเวนะ กะตะปุญญัสสะ เตชะสา
ที่ฆายุโก มะหาราชา สะหะ สัพเพหิ ญาติภิ
อะโรโค โหตุ นิททุกโข อะนีโฆ นิรุปัททะโว
นิพภะโย พะละสัมปันโน ภัทรานิ ปัสสะตัง สะทา
จิรัง ติฏฐะตุ โลกัสสะหมิง จักกิวังโส มะโนหะโร

เทโว วัสสะตุ กาเลนะ สะมิทธัง เนตุ เมทะนิง
วุฑฒิง สัมปาปุเณยยามะ ธัมเม พุทธัสสุเทสิเต
นิมมะลัง สัพพะฐาเนสุ ทิปปะตุ พุทธะสาสะนัง
ทัสเสนตัง สัพพะโลกัสสะ สันติมัคคัง นิรันตะรัง.

คำแปล

ข้าพระพุทธเจ้าทั้งหลาย ได้ถึงพระพุทธเจ้าผู้เป็นพระศาสดายอดเยี่ยมในโลก ผู้มีพระอัธยาศัยประกอบด้วย พระกรุณาและพระปัญญา ดังห้วงมหาสมุทร ทรงแสดงทางไปสู่สวรรค์ และพระนิพพาน ผู้ชี้แจ้งประโยชน์ทั้งสามอย่าง พร้อมทั้งพระธรรมและพระสงฆ์ ว่าเป็นสรณะแล้ว ขอบูชาด้วย อามิสบูชา และการปฏิบัติบูชา

ข้าแต่พระสงฆ์ผู้เจริญ ข้าพระพุทธเจ้าทั้งหลาย ขอน้อมถวายพระประธานพระพุทธเมตตา พระพุทธองค์ดำ พระพุทธปรินิพพาน ได้จำลองจากประเทศอินเดีย ซึ่งข้าพเจ้าทั้งหลายได้พร้อมใจกันมีจิตศรัทธาร่วมบริจาคทรัพย์สร้างจำลองขึ้นไว้ พร้อมทั้งเครื่องสังฆทาน อันเป็นของบริวาร แด่พระสงฆ์ ถวายเป็นพุทธบูชา ธัมมบูชา สังฆบูชา เพื่อเป็นประโยชน์แก่การเกิดพุทธานุสติของมหาชน เพื่อเป็นศูนย์รวมดวงใจของชนเป็นอันมาก และเพื่อเป็นที่เคารพสักการบูชา ของเทวดาและมนุษย์ทุกหมู่เหล่า

ขอพระสงฆ์จงรับ พระประธานพระพุทธองค์ดำ พระพุทธเมตตา พระพุทธปรินิพพาน พร้อมทั้งเครื่องสังฆทาน อันเป็นของบริวารของข้าพเจ้าทั้งหลาย เพื่อประโยชน์เกื้อกูล และความสุข แด่ข้าพระพุทธเจ้าทั้งหลาย

ขอทวยเทพทั้งปวง มีอารักขเทวดา จงอนุโมทนาบุญของ

ข้าพเจ้าทั้งหลายเถิด ด้วยส่วนแห่งบุญนั้น ขอเทพเหล่านั้นจงเป็นผู้มีความสุข พรั่งพร้อมด้วยสมบัติทั้งหลาย และจงเป็นผู้รักธรรม ได้รับสิ่งดีงามทุกเมื่อเทียว

ขอน้อมถวายพระราชกุศลส่วนนี้แด่ดวงพระวิญญาณ ของบูรพมหากษัตริยาธิราชเจ้าทุกพระองค์ ในอดีต ซึ่งท่านเหล่านั้นได้ล่วงลับไปแล้ว

ด้วยพุทธานุภาพ ธัมมานุภาพ สังฆานุภาพ และบุญที่ข้าพระพุทธเจ้าทั้งหลายได้กระทำไว้แล้ว ขอพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดชมหาราช พร้อมด้วยสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระราชโอรส พระราชธิดา พระบรมวงศ์สานุวงศ์ทุกพระองค์ จงมีพระชนมายุยิ่งยืนนาน ปราศจากโรคาพาธ นิราศสรรพภยุปัทวัน-ตราย สมบูรณ์ด้วยพระพลานามัย ทอดพระเนตรเห็นสิ่งอันเป็นสวัสดิมงคลในทุกที่ทุกสถานในกาลทุกเมื่อ ขอพระบรมราชจักรีวงศ์ จงยั่งยืนสถาพรตลอดไป

ขอให้ฝนตกต้องตามฤดูกาล ทำพื้นแผ่นดินให้อุดมดีเถิด ขอให้ข้าพเจ้าทั้งหลายพึงถึงความเจริญรุ่งเรือง ในพระธรรมอันพระพุทธองค์ ทรงแสดงไว้ดีแล้ว ขอพระพุทธศาสนาอันหมดจดจงเป็นดวงประทีปในที่ทุกสถาน ส่องแสงแสดงให้สรรพสัตว์เห็นชัด ซึ่งทางสันติตลอดกาลนานเทอญ.

คำสวดบูชา
สมเด็จพระพุทธเมตตา

นะโม ตัสสะ ภะคะวะโต อะระหะโต สัมมา สัมพุทธัสสะ (๓ จบ)

(คำสวดบูชา)

อิติปิโส ภะคะวา พุทธเมตตํ อะระหัง สัมมาสัมพุทโธ วิชชาจะระณะสัมปันโน สุคะโต โลกะวิทู อะนุตตะโร ปุริสะทัมมะสาระถิ สัตถาเทวะ มะนุสสานัง พุทโธ ภะคะวาติ.

(ให้สวด ๙ จบ หรือ ๑๐๘ จบ)

ขอพุทธานุภาพ ธัมมานุภาพ สังฆานุภาพ พุทธบารมี สมเด็จพระพุทธเมตตา ที่ข้าพเจ้าได้บูชาแล้ว จงมีอานุภาพ พลานุภาพ บุญญฤทธิ์อันยิ่งใหญ่ จงดลบันดาลส่งผลให้ข้าพเจ้า มีอุดมมงคลอันสูงสุด ในตัวข้าพเจ้า และครอบครัว ธุรกิจการงานของข้าพเจ้า จงชนะตลอด ปลอดภัยตลอด ร่ำรวยตลอด ปราศจากโรคภัยไข้เจ็บตลอดชีวิต มีพลานามัยที่สมบูรณ์ยิ่ง

ในที่สุด ขอให้ข้าพเจ้ามีปัญญาได้ดวงตาเห็นธรรม รู้แจ้ง เห็นจริงในอริยสัจ ๔ ประการ พระสัมมาสัมพุทธเจ้าได้ตรัสรู้ธรรมอย่างไร ขอให้ข้าพระพุทธเจ้าจงรู้ธรรมอย่างนั้นด้วยเทอญ.

พระครูภาวนาจิตสุนทร

เจ้าคณะอำเภอบ้านผือ เจ้าอาวาสวัดอรัญญิกาวาส

ต. บ้านผือ อ. บ้านผือ จ. อุดรธานี

พุทธศักราช ๒๕๔๕

วัตถุประสงค์สำคัญ

☸ เพื่ออัญเชิญไปประดิษฐานไว้เป็นศูนย์รวมจิตใจของพุทธศาสนิกชนชาวพุทธทั่วโลก

☸ เพื่อสืบสานศาสนสัมพันธ์กับชาวพุทธในประเทศที่นับถือพระพุทธศาสนาให้แน่นแฟ้นมั่นคงยิ่งขึ้น

☸ เพื่อถวายแด่อดีตพระบูรพมหากษัตราธิราชเจ้าทุกพระองค์ทั้งในประเทศอินเดีย-ประเทศศรีลังกา และสยามประเทศที่ล่วงลับไปแล้ว

☸ เพื่อเป็นการเจริญพุทธานุสติ รำลึกถึงพระคุณของพระพุทธเจ้า ซึ่งจะช่วยบรรเทาความคิดฟุ้งซ่าน ในภาวะเหตุการณ์ในปัจจุบัน

☸ เพื่อเป็นการประกาศเกียรติคุณของพุทธศิลป์ เผยแพร่พระพุทธศาสนา ในประเทศที่นับถือพระพุทธศาสนาไปทั่วโลก

อานิสงส์ที่เห็นได้ในปัจจุบัน

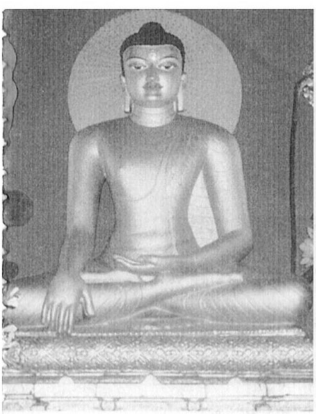
☸ ได้ชื่อว่าเจริญกรรมฐาน ข้อพุทธานุสติ และเป็นการบูชาพระรัตนตรัย

☸ ได้สร้างบุญกุศลที่มั่นคงถาวรชั่วนิรันดร์กาล ทั้งแก่ตนและบุคคลที่ร่วมอนุโมทนา

☸ ได้สร้างความเจริญรุ่งเรืองให้แผ่ไพศาลไปไกลเกือบทั่วโลก

☸ ได้ร่วมกิจกรรมอันจักนำประโยชน์สู่ตนและสังคม ทั้งเป็นราชสักการะแด่องค์พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวด้วย

☸ ได้สร้างบุญกุศลอันยิ่งใหญ่ อันจะเป็นปัจจัยเพื่อมรรคผลนิพพานในอนาคตกาลที่ไม่ไกลเกินรอ



ประวัติพระพุทธเมตตา
พระพุทธรูปศิลา ปางภูมิสัมผัส

ประดิษฐานเป็นองค์พระประธาน
อยู่ภายในพระเจดีย์พุทธคยาประเทศอินเดีย

การที่ชาวพุทธได้มาเยือนและกราบสี่สังเวชนียสถานนั้น เหมือนการได้กราบองค์พระสัมมาสัมพุทธเจ้า เพราะพระพุทธองค์ได้ทรงมีพุทธกิจกรรมเกี่ยวข้องกับสถานที่ทั้งสี่แห่งนี้ตามระยะกาลตลอดพระพุทธชนม์ชีพ คือสถานที่ประสูติ ตรัสรู้ ปฐมเทศนา และปรินิพพาน ส่วนในตอนนี้จะขอกล่าวถึงสถานที่ตรัสรู้ของพระพุทธองค์ คือที่ต้นพระศรีมหาโพธิ์ พุทธคยา ประเทศอินเดีย ซึ่งเป็นหนึ่งในสี่สังเวชนียสถาน

เมื่อท่านก้าวเข้าสู่บริเวรพุทธสถานแห่งการตรัสรู้ขององค์พระสัมมาสัมพุทธเจ้า และขณะที่ท่านกำลังก้าวลงตามขั้นบันได ที่สร้างลดหลั่นกว้างเหมือนอัฒจันทร์ของสนามกีฬาลงสู่พื้นเบื้องล่างซึ่งเข้าใจว่าเป็นระดับพื้นดินเดิมของสถานที่ตรงนั้น ท่านมองไปทางต้นพระศรีมหาโพธิ์ จะเห็นพระเจดีย์ทรงสี่เหลี่ยมสูงเด่นตั้งขวางหน้าต้นพระศรีมหาโพธิ์ ซึ่งภายในพระเจดีย์นี้เองท่านจะเห็นพระพุทธเมตตา พระพุทธรูปสีทองงามอร่ามตาปางสะดุ้งมาร ยิ่งเมื่อท่านได้เข้ากราบนมัสการใกล้ ๆ ท่านจะเห็นพระลักษณะที่งดงามวิจิตรด้วยฝีมือช่างชั้นเลิศ เป็นพระพุทธรูปสลักด้วยหิน แต่ทาผิวภายนอกด้วย

สีทองที่วาววาม ขนาดความกว้างระหว่างพระเพลาซ้ายจรดขวาประมาณ ๑๕๕ เซนติเมตร สูงจากพระเพลาถึงพระเกตุประมาณ ๑๖๐ เซนติเมตร พระพักตร์อิ่มเอิบ พระโอษฐ์เหมือนจะทรงแย้ม เต็มเปี่ยมด้วยพระเมตตา ประดุจว่าจะพาความทุกข์ที่เราเคยมีให้หายไปในบัดดล คงจะด้วยเหตุนี้กระมังที่คนไทยผู้เคยได้กราบไหว้นมัสการจึงได้ขนานพระนามของพระองค์ นอกเหนือจากพระนามเดิมคือพระพิชิตมารว่า **พระพุทธเมตตา** อีกนามหนึ่งด้วย เพราะพระปุริสลักษณะของพระองค์ มีแต่ความเมตตาปรากฏให้เห็นอยู่อย่างอิ่มเอิบยังความสุขใจให้ผู้ที่ได้พบเห็นเป็นยิ่งนัก นี่แค่ได้เห็นพระพุทธปฏิมาอันเป็นเพียงการจำลองลักษณ์ของพระพุทธองค์เท่านั้น ก็ยังให้ความอบอุ่นขนาดนี้ ถ้าหากได้เห็นพระองค์ขององค์พระสัมมาสัมพุทธเจ้าแล้วจะขนาดไหน ทำให้หวนนึกถึงเหตุการณ์ที่เคยได้ยินมา ว่าพระเจ้าอโศกมหาราชผู้บำรุงพระพุทธศาสนามาในสมัยนั้น ใคร่อยากเห็นพระพุทธเจ้านักหนาเช่นเดียวกัน ซึ่งคงจะเป็นไปไม่ได้เพราะขณะนั้นเป็นเวลาล่วงเลยกาลปรินิพพานมาแล้วหลายร้อยปี แต่บังเอิญจะด้วยบุญญาบารมีหรืออย่างไรก็ไม่ทราบ ทำให้ความต้องการของพระองค์เกิดเป็นจริงขึ้นมาได้ ดังเรื่องราวต่อไปนี้

พระเจ้าอโศกมหาราชผู้เกรียงไกร ได้สร้างพระเจดีย์ขึ้นจำนวน แปดหมื่นสี่พันองค์ ซึ่งเท่ากับจำนวนบทคำสอนของพระพุทธองค์ ที่เราเรียกกันว่าแปดหมื่นสี่พันพระธรรมขันธ์ เมื่อสร้างเสร็จเรียบร้อยแล้วก็อัญเชิญพระบรมสารีริกธาตุขององค์พระสัมมา

สัมพุทธเจ้าเข้ามาประดิษฐานไว้ทุกเจดีย์ แล้วจัดงานการสมโภชขึ้นเป็นการใหญ่ เหมือนกับเป็นการประกาศให้ชนใกล้ไกลได้ทราบถึงความสำคัญของงานอย่างทั่วถึงกัน ว่าพระองค์ทรงมีความศรัทธาต่อพระพุทธศาสนาอย่างแท้จริง อันเป็นหลักประกันให้ประชาชนทั้งหลายได้มั่นใจว่า พวกเขามีผู้นำที่เป็นชาวพุทธ ซึ่งก็ได้ผล เพราะผู้ที่เคยนับถือศาสนาหรือลัทธิอื่นต่างก็ค่อย ๆ หันมานับถือพระพุทธศาสนาอย่างมั่นอกมั่นใจ เพราะถ้าพระมหากษัตริย์เชื่ออะไร บ่าวไพร่ก็จะเชื่อตามเช่นนั้น แต่ก่อนจะถึงวันงานสมโภชนี้ พระเจ้าอโศกมหาราชทรงสังหรณ์ในพระทัยว่า ถ้าหากมีเหตุร้ายเกิดขึ้น อันเกินกว่าความสามารถของพระองค์จะจัดการได้ในระหว่างการจัดงานนี้ จะมีใครช่วยแก้ไขได้ พระองค์ไตร่ตรองอยู่พักใหญ่ก็ทรงตกลงพระทัยว่าต้องไปอาราธนา**พระอุปคุตมหาเถระ**เจ้ามาเป็นประธาน ช่วยทำหน้าที่ในด้านนี้

ซึ่งเมื่อถึงวันงานจริง ๆ ก็เป็นไปตามที่พระองค์ทรงสังหรณ์ คือ**พญามารวัสวดี**ได้ปรากฏตนขึ้นท่ามกลางงาน อาละวาดโครมครามอย่างไม่กลัวใคร สร้างความแตกตื่นโกลาหลให้แก่ประชาชนที่มาเที่ยวชมงานและนมัสการพระบรมสารีริกธาตุ ที่ประดิษฐานอยู่ภายในพระเจดีย์ทั้งหลายเหล่านั้น เมื่อพระอุปคุตมหาเถระทราบเข้าก็รีบตรงไปยังที่เกิดเหตุการณ์นั้นทันที เห็นพญามารวัสวดีก่อกวนอยู่พระเถระเจ้าจึงจัดการด้วยอิทธิฤทธิ์ที่เหนือกว่า ทำให้พญามารวัสวดีพ่ายแพ้ ถูกพระมหาเถระเจ้าจับมัดไว้แน่นหนาอย่างสิ้นอิสระภาพ

สุดปัญญาจะช่วยเหลือตัวเองได้ ขณะนั้นพระเจ้าอโศกมหาราชก็เสด็จมาถึง จึงได้ทรงปรึกษาหารือกันกับพระมหาเถระว่าจะจัดการอย่างไรกับพญามารวัสวดี ครั้นจะสั่งประหารชีวิตก็กลัวจะเป็นบาป เพราะเท่าที่ได้ทราบมาว่า องค์พระสัมมาสัมพุทธเจ้าได้ทรงพยากรณ์ไว้ว่า พญามารวัสวดีนี้ จะได้เป็นพระพุทธเจ้าองค์หนึ่งในอนาคต ซึ่งพระอุปคุตมหาเถระและพระเจ้าอโศกมหาราชก็ทรงมีศรัทธาเลื่อมใสอยู่ด้วย และทั้งสองมีความคิดตรงกันว่าจะต้องใช้งานพญามารสักอย่างหนึ่งเป็นการถ่ายโทษ เมื่อตกลงกันแล้วจึงตรัสกับพญามารว่า ข้าแต่พญามารผู้ร่านฤทธิ์ ท่านมีอายุมาแล้วเนิ่นนานก่อนพระพุทธองค์ด้วยซ้ำ ท่านคงเคยเห็นและจำพระพุทธลักษณะตลอดทั้งจริยวัตรของพระพุทธองค์ได้แน่นอน พญามารทูลตอบว่าเราจำได้แม่นยำ พระเจ้าอโศก

มหาราชจึงตรัสต่อว่า ดีแล้ว ถ้าเช่นนั้นท่านจงแปลงร่างให้เป็นพระพุทธองค์ให้พวกเราดูซิ แล้วเราก็จะปล่อยท่านไป พญามารดีใจนักที่จะได้เป็นอิสระ จึงรับปากว่าตกลง แต่มีข้อแม้อยู่ว่า เมื่อพวกท่านเห็นองค์พระสัมมาสัมพุทธเจ้าแล้วอย่าได้ยกมือไหว้เป็นอันขาด เพราะนั่นไม่ใช่พระพุทธองค์จริงๆ พระอุปคุตมหาเถระเจ้ากับพระเจ้าอโศกมหาราชก็ทรงรับปากว่าจะปฏิบัติตามนั้น

ดังนั้นจึงแก้พันธนาการพญามารออก ให้ทำหน้าที่ดังที่ตกลงกันไว้ พญามารวัสวดีก็เริ่มงานการแปลงร่างทันทีเพราะความมีฤทธิ์เดช โดยแปลงร่างเป็นองค์พระสัมมาสัมพุทธเจ้าดังที่ตนเอง

จำได้อย่างแม่นยำ พร้อมทั้งเหล่าพระอสีติมหาสาวก เดินตามพระพุทธยุรยาตรมาอย่างน่าชื่นชม ด้วยพุทธจริยาที่เลิศล้นหาผู้ใดในโลกนี้เสมอเหมือนมิได้เลย ยังความปิติยินดีให้แก่พระอุปคุตมหาเถรเจ้าและพระเจ้าอโศกมหาราช พร้อมทั้งข้าราชบริพารทั้งหลายในขณะนั้นเป็นยิ่งนัก เพราะไม่นึกว่าสิ่งที่ใฝ่ฝันอยากจะพบก็ได้พบ ไม่คิดว่าสิ่งที่อยากเห็นก็ได้เห็น ช่างเป็นบุญเสียเหลือเกิน มิเสียทีที่ได้เกิดมาในชาตินี้ ใครที่ไหนจะมีโอกาสดีเหมือนอย่างเรา ซึ่งทุกคนในที่นี้ต่างก็คิดเช่นเดียวกัน และโดยมิได้นัดหมาย คนทั้งหลายดังกล่าวก็ยกมือขึ้นไหว้พระพุทธองค์ทันทีด้วยความเคารพศรัทธาเป็นล้นพ้น บางคนถึงกับน้ำตาไหลนองด้วยความตื้นตัน ฉับพลันนั้นเองภาพของพระพุทธองค์พร้อมทั้งพระมหาสาวกดังกล่าวก็อันตรธานหายวับไปกับตากลับมาเป็นร่างของพญามารวัสวดีดังเดิม ทำให้ทุกคนเสียดายเป็นยิ่งนัก เพราะได้มีโอกาสเห็นพระพุทธองค์เพียงครู่เดียวเท่านั้น

พญามารวัสวดีรีบต่อว่าขึ้นมาทันทีว่า ก็ไหนพวกท่านทั้งหลายรับปากแล้วไงว่าจะไม่ยกมือไว้พระพุทธองค์ เพราะจะทำให้มายาของข้าพเจ้าเสื่อมสิ้นทันที เห็นไหมแทนที่จะได้ดูพระพุทธองค์นาน ๆ ก็เลยพลาดโอกาส ซึ่งเราจะทำอีกไม่ได้แล้ว

ฝ่ายพระอุปคุตมหาเถระเจ้าและพระเจ้าอโศกมหาราชจึงตรัสตอบพญามารไปว่า ดูก่อนพญามาร ที่เรายกมือไหว้เมื่อสักครู่นี้ในจิตใจเราหาได้ไหว้ท่านไม่ แต่เราไหว้องค์พระสัมมาสัมพุทธเจ้าต่างหาก ถึงแม้จะเกิดจากมายาการแปลงกายของท่านก็ตาม เราก็ยัง

นับว่าเป็นพระพุทธองค์อย่างแท้จริง เราไม่ถือโทษกับพญามารหรอก เพราะนี่เกิดจากศรัทธาของเราเอง ท่านทำหน้าที่ของท่านสมบูรณ์แล้ว เราขอปล่อยท่านเป็นอิสระ ณ บัดนี้ พญามารวัสวดีได้ฟังดังนั้นก็กราบบังคมลาไปด้วยความสบายใจ

ซึ่งเรื่องราวอันนี้ปรากฏอยู่ในหนังสือ **วิมุติรัตนมาลี และพระปฐมสมโพธิกถา** ท่านที่ประสงค์จะทราบรายละเอียดเพิ่มเติมก็พึงศึกษาได้จากหนังสือเล่มดังกล่าวนี้

ย้อนกล่าวถึงพระพุทธเมตตา หรือพระพิชิตมาร อันเป็นพระประธานอยู่ในพระเจดีย์พุทธคยานั้น เป็นพระพุทธรูปที่สวยงามมากองค์หนึ่งดังได้กล่าว ประดิษฐานเป็นที่กราบไหว้บูชาของชาวพุทธทั้งหลายไม่ว่ามาจากทิศใกล้หรือไกล สองข้างซ้ายขวาของพระองค์มีสิงโตประดิษฐ์คู่กันอยู่อย่างเหมาะสม ส่วนตรงพระแท่นใต้พระเพลานั้นเป็นรูปพระแม่ธรณีที่ถือภาชนะหนึ่งอยู่ในมือซ้าย ซึ่งตามประวัติกล่าวไว้ว่า สร้างขึ้นจากหินแกรนิตสีดำ สมัยปาละ มีอายุประมาณ ๑,๔๐๐ ปี ซึ่งรอดพ้นจากการถูกทำลายของฝ่ายอธรรมอย่างมหัศจรรย์ ซึ่งเหตุการณ์มีอยู่ว่า

เมื่อศตวรรษที่ ๑๓ นั้น แคว้นมคธทั้งหมดอยู่ภายใต้การปกครองของพระเจ้าปูรณวรมา เป็นพระเจ้าแผ่นดินที่ทรงทศพิธราชธรรม เลื่อมใสศรัทธาในพระพุทธศาสนาเป็นอย่างมากพระองค์หนึ่ง และได้ทำนุบำรุงพระพุทธศาสนาตลอดมา ประชาชนก็มีความ

เลื่อมใสศรัทธาตามพระองค์ไปด้วย ซึ่งก็เป็นเรื่องธรรมดาของผู้นำและผู้ตาม และยังผลให้ประชาราษฎรทั้งหลายมีความสุขอย่างแท้จริง เห็นพระคุณของพระพุทธศาสนาเป็นยิ่งนัก และต่างก็ถือว่าเป็นสมบัติอันล้ำค่า และควรแก่การหวงแหนยิ่งกว่าชีวิต

แต่ก็เหมือนมีมาร ไม่ช้าไม่นาน **พระเจ้าศศางกา** แห่งเบงกอล ผู้ศรัทธาศาสนามุสลิม คิดจะเอาศาสนาของตนเองเข้าครอบครองแคว้นมคธทั้งหมด โดยการทำลายศาสนาพุทธให้หมดสิ้น จึงวางแผนไว้อย่างแยบยลว่า แคว้นมคธนั้นกว้างใหญ่ไพศาลประชาชนมากมาย การที่จะยึดมคธนั้นคงไม่ง่าย แต่ถ้าจะให้ง่ายต้องทำลายศรัทธาของชาวพุทธที่มีต่อพระพุทธศาสนาเสียก่อน เมื่อยกกองทัพไปถึงหัวเมืองไหนก็ทำลายสิ่งยึดเหนี่ยวใจชาวพุทธตรงนั้นก็จะทำให้ชาวพุทธเสียขวัญ ง่ายแก่การยึดครองแน่นอน เมื่อวางแผนได้ดังนั้นก็กรีฑาทัพอันมีแสนยานุภาพปราบสกลมาทันที พอถึงเมืองปาตลีบุตรหรือเมืองปตนะในปัจจุบัน ซึ่งอยู่ห่างไกลจากเมืองหลวงมาก ก็ทำลายศาสนสถานต่าง ๆ เป็นต้นว่าโบสถ์ วิหาร ศาลา และอื่นๆ จนพินาศย่อยยับ แล้วตรงเข้าไปยังพุทธสถาน คือต้นพระศรีมหาโพธิ์ที่องค์พระสัมมาสัมพุทธเจ้าได้เคยใช้เป็นสถานที่ตรัสรู้ และเป็นที่เคารพกราบไหว้ของชาวพุทธอยู่เรื่อยมา เป้าหมายคือการทำลายต้นพระศรีมหาโพธิ์ให้ดับสิ้น จะได้ไม่เป็นที่ยึดเหนี่ยวจิตใจของชาวพุทธอีกต่อไปดังกล่าว สั่งให้ทหารตัดรานฟันกิ่ง โค่นลำต้นเอาชานอ้อยมากมายในบริเวรนั้นมาเป็นเชื้อไฟ พร้อมทั้งราดน้ำมัน

แล้วจุดไฟเผาไม่ให้เหลือ แม้แต่รากก็ให้ขุดขึ้นมาเผาให้หมด เมื่อจัดการเป็นที่เรียบร้อยก็หันมาพบพระพุทธเมตตาซึ่งประดิษฐานอยู่ภายในพระเจดีย์ใกล้ ๆ ต้นพระศรีมหาโพธิ์นั้น ก็เกิดความคิดว่าต้องทำลายพระพุทธรูปนี้เช่นเดียวกัน จึงสั่งให้ทหารรีบจัดการตามความมุ่งหมาย ฝ่ายทหารนายหนึ่งจึงทูลขึ้นว่า พระพุทธรูปนี้เป็นพระพุทธรูปหินแกรนิตอย่างแข็ง ซึ่งคงยากแก่การทำลาย แต่พระองค์ไม่ต้องทรงเป็นห่วง ข้าพระองค์จะจัดการเอง แต่ต้องขอเวลาหน่อยเพราะเป็นงานยากดังกล่าว รับรองว่าไม่เกินเจ็ดวันต้องสำเร็จพระเจ้าข้า

พระเจ้าศศางกาได้สดับดังนั้นก็พอพระทัย อนุญาตให้ทหารผู้นั้นจัดการตามทูลขอมา และตรัสว่า เมื่อสำเร็จแล้วแจ้งแก่เราด้วยเราจะมาดู ตรัสแล้วก็เสด็จกลับไปยังที่ตั้งทัพ

ทหารผู้นั้นเมื่อรับสนองพระบรมราชโองการแล้ว ก็ให้เกิดความทุกข์เป็นยิ่งนัก เพราะความจริงแล้วทหารผู้นี้เป็นชาวพุทธ ที่นับถือศรัทธาคำสอนขององค์พระสัมมาสัมพุทธเจ้าอย่างจริงจัง เพราะเข้าใจในเหตุผลของคำสอน มองเห็นความถูกต้องและความเป็นไปได้ ไม่มีข้อใดจะขัดแย้งกับเหตุผลเลย และจะต้องปกป้องพระพุทธศาสนาให้สุดชีวิต และการทำลายพระพุทธปฏิมานั้นเป็นบาปมหันต์ คงจะไม่มีโอกาสบรรลุมรรคผลอย่างแน่นอน แต่ในสถานการณ์อย่างนี้ก็ยังนึกไม่ออกว่าจะแก้ไขอย่างไร จะขัดพระราชโองการก็ต้องตาย จะทำลายพระพุทธรูปก็จะบาป ระหว่างบาปกับตายจะเลือกทางไหนกัน จึงได้ไปปรึกษาหารือกับชาวพุทธเจ้าของ

ท้องถิ่นซึ่งเป็นชาวเมืองแถวนั้น เมื่อชาวเมืองทราบความจริงเช่นนั้นก็ดีใจนัก จึงให้ความร่วมมืออย่างเต็มที่ โดยการวางแผนร่วมกันว่า ให้ก่อกำแพง

ขึ้นมาปิดบังองค์พระพุทธเมตตาเอาไว้ และอำพรางอย่างดีเหมือนกับได้ทำลายไปแล้วคงเหลือแต่อาคารเท่านั้น เมื่อตกลงกันดังนั้นก็เริ่มงานทันที และสำเร็จไปตามแผนก่อนเจ็ดวันด้วยซ้ำไป

ครั้นครบเจ็ดวันทหารนายนั้นก็เข้าไปกราบทูลต่อพระเจ้าศศางกาว่าได้ทำการสำเร็จแล้ว ขออัญเชิญพระองค์เสด็จไปทอดพระเนตรเถิดพระเจ้าข้า

ฝ่ายพระเจ้าศศางกาได้รับแจ้งดังนั้นก็ดีพระทัย ว่าสมใจข้าแล้วในครั้งนี้ ทรงพระสรวลลั่นอย่างงอหาย ถึงกับซบพระพักตร์ลงกับพระราชอาสน์อยู่เป็นนาน พร้อมทั้งพระสุรเสียงก็เงียบงันไป สร้างความแปลกใจให้กับเหล่าทหารหาญที่ห้อมล้อมอยู่เป็นอันมาก เมื่อเห็นนานผิดปกติพวกเขาก็จึงย่องเข้าไปสังเกตพระองค์ใกล้ ๆ ว่าเป็นอย่างไร ปรากฏว่าพระเจ้าศศางกาได้สิ้นพระชนม์ไปแล้วเพราะความดีพระทัยจนเกินเหตุ โดยไม่มีใครสามารถจะช่วยอะไรได้ทัน ก็ได้แต่มองตากันปริบ ๆ แล้วในที่สุดก็ขาดกษัตริย์จอมทัพที่กล้าแกร่ง หมดแรงใจที่จะรุกรานเมืองอื่นต่อไป ไร้แผนที่จะเอาชนะศัตรูได้ ประจวบเหมาะกับขณะนั้นกองทัพของพระเจ้าปูรณวรมาจากเมืองหลวงยกมาถึงพอดี ฝ่ายทหารของพระเจ้าศศางกาซึ่งเสียขวัญอยู่แล้ว ยิ่งพากันอกสั่นขวัญแขวนมากขึ้น ไม่มีใจจะสู้รบกับใครได้อีกต่อไป จึงได้

พากันแตกทัพกระเจิดกระเจิงกลับไปอย่างสิ้นหวังและเศร้าสร้อย

เมื่อพระเจ้าปูรณวรมาได้มาถึง และเห็นต้นพระศรีมหาโพธิ์ถูกทำลายไปแล้ว ก็ทรงโทมนัสเป็นยิ่งนัก ยังดีที่พระพุทธเมตตาได้รอดพ้นเพราะชาวพุทธร่วมมือกัน และพระองค์ก็มิได้ทรงชักช้า รีบสั่งให้ไพร่ฟ้าประชาชนรีบไปหาน้ำนมมาจากแม่วัว ๑,๐๐๐ ตัว แล้วตั้งจิตอธิษฐานรดน้ำนมวัวลง ณ ตรงที่ต้นพระศรีมหาโพธิ์นั้น พร้อมทั้งตั้งพระปณิธานว่า หากไม่เห็นพระโพธิ์งอกขึ้นมาพระองค์จะไม่ทรงเสด็จหนีจากที่ตรงนั้น คงจะด้วยแรงสัจอธิษฐานประกอบด้วยพระบารมีของพระพุทธองค์ จึงอีกไม่นานก็ได้ปรากฏการผลิยอดของต้นพระศรีมหาโพธิ์ขึ้นมาให้เห็น ยังความปลาบปลื้มยินดีต่อพระองค์และไพร่ฟ้าประชาชนชาวพุทธทั้งหลายที่อยู่ในที่นั้น และได้ทำการทำนุบำรุงต่อมาอย่างบริบูรณ์จนกระทั่งดังปรากฏในอยู่ปัจจุบัน

หากท่านได้มีโอกาสไปเยือนพุทธคยาแล้ว ควรอย่างยิ่งที่จะเข้าไปกราบนมัสการพระพุทธเมตตา ภายในพระเจดีย์ดังกล่าว ซึ่งท่านจะเห็นจริงตามที่กล่าวมานี้ทุกประการ และสมควรที่เป็นที่ยึดเหนี่ยวจิตใจของเราชาวพุทธเป็นอย่างยิ่ง นอกจากนั้นยังสมควรที่จะจำลองลักษณ์ไปประดิษฐานในที่ต่าง ๆ ทั่วโลก เพื่อเป็นการประกาศและเผยแผ่พระธรรมคำสั่งสอนของพระพุทธองค์ ให้ขจายขจรออกไปจนทั่วสากลพิภพ *ดังนั้นจึงได้มีพระสงฆ์ผู้มีความคิดกว้างไกลองค์หนึ่ง ดำเนินการหล่อจำลองพระพุทธเมตตา หน้าตักกว้าง ๓๕ นิ้ว โดยมีพระปุริสลักษณะต้องตรงตามองค์จริงทุกประการ*

จำนวน ๑๐ องค์ เพื่อไปประดิษฐานใน 3 รัฐ คือรัฐตรีปุระ รัฐอัสสัม และรัฐไมโซราม ประเทศอินเดีย ด้วยเหตุผลดังกล่าว

พร้อมทั้งพระไตรปิฎกฉบับภาษาอังกฤษ จำนวน ๔ ชุด ชุดละ ๕๑ เล่ม โดยได้รับการสนับสนุนจาก ผู้มีจิตศรัทธาบริจาค นายสุวิม-นางนารี อรรถจรูญ พร้อมด้วยครอบครัวญาติมิตร จำนวน ๑ ชุด นายธนพล-นางอัญญูลักษณ์ สินบริสุทธ์ และคณะ บ.ลาดกระบังทูลส์ แอนด์คาย จำกัด จำนวน ๑ ชุด นางสมพิศ แซ่ก๋ำ สถานปฏิบัติธรรมศาลาปฏินิสสโค อ.เมือง จ.ภูเก็ต พร้อมด้วยคณะญาติมิตร จำนวน ๑ ชุด แม่ชีนกแก้ว ด้วงแสง วัดป่าธรรมชาติ อ.บ้านบึง จ.ชลบุรีและคุณกณิตา ตั้งอุไรวรรณพร้อมด้วยญาติมิตร และพุทธศาสนิกชนชาวไทยผู้ใจบุญรวมกันบริจาคอีก ๑ ชุด พร้อมด้วยหนังสือ เพื่อเป็นการสนับสนุนและฟื้นฟูพระพุทธศาสนาในดินแดนพุทธภูมิ ให้เจริญมั่นคงตลอดไป น้อมถวายเป็นพุทธบูชา ธรรมบูชา สังฆบูชา สมกับเป็นดวงประทีปของโลกทั้งสาม

ซึ่งพระสงฆ์รูปนั้นก็คือ **พระครูวิศาลปัญญาคุณ** แห่งวัดท่าโสม อำเภอน้ำโสม จังหวัดอุดรธานี ท่านเป็นพระสงฆ์ที่ได้เคยไปพบเห็นสภาพของท้องถิ่นในสามรัฐดังกล่าว ได้พิจารณาแล้วว่าเหมาะสมที่จะทำการปลูกฝังและเผยแผ่พระพุทธศาสนาเป็นอย่างยิ่ง เพราะมีปัจจัยเหมาะสมหลายประการ ทั้งทางพื้นเพ วัฒนธรรม และด้านจิตใจของประชาชน นับว่าเป็นผู้ที่มีความคิดกว้างไกลเป็นอย่างยิ่ง สมควรที่พวกเราชาวพุทธทั้งหลายจะให้การสนับสนุนตาม

ความเหมาะสมแห่งตน นอกจากท่านแล้วยังมีพระสงฆ์ที่ให้ความร่วมมือและสนับสนุนอีก 2 องค์ คือ

พระอาจารย์ ดร.พนมศักดิ์ พุทธญาโณ หรืออาจารย์จิ๋ว แห่งวัดป่าธรรมชาติ อำเภอบ้านบึง จังหวัดชลบุรี ซึ่งเป็นผู้ที่ได้ศึกษาและเผยแผ่พระพุทธศาสนาไปทั่วโลก ตลอดทั้งประเทศอินเดียมาแล้วเป็นเวลานาน มีความเข้าใจความเป็นไปของประชาชนชาวอินเดียเป็นอย่างดี และยังได้รับการสนับสนุนจาก ***คุณพายัพ-คุณพอฤทัย ชินวัตร*** ไม่ว่าจะเป็นด้านศาสนวัตถุ หรือศาสนธรรม อย่างเช่นได้ร่วมสร้างวัดป่าพุทธคยา ถวายเป็นพุทธบูชา เพื่อเป็นประโยชน์ต่อชาวพุทธทั่วทุกสารทิศ ที่ได้มีโอกาสไปแสวงบุญในดินแดนพุทธภูมิ พร้อมทั้งได้รับความเอื้อเฟื้อจาก**นายกิตติ-นางบุปผา นาวานี** เลขาธิการสมาคมไทย-ภารตะ ซึ่งเป็นผู้ประสานงานให้สมาคมฯ ด้วยดีเสมอมา

พระครูภาวนาจิตสุนทร วัดอรัญญิกาวาส อำเภอบ้านผือ จังหวัดอุดรธานี ซึ่งเป็นพระสงฆ์ที่มีมนุษย์สัมพันธ์ดีมาก ไม่ว่าจะเป็นภายในประเทศหรือต่างประเทศ มีผู้ให้ความเคารพนับถือมากมายหลายประเทศ ได้สืบสานศาสนสัมพันธ์อันดี กับชาวพุทธในต่างประเทศโดยการเชิญชวนชาวพุทธผู้มีจิตศรัทธาสร้างพระประธานจำนวน ๔๕๐ องค์ จำลองจากพระพุทธเจ้าองค์ดำ มหาวิทยาลัยสงฆ์นาลันทาประเทศอินเดีย ไปประดิษฐาน ไว้ ๑๔ ประเทศ ๗๖ จังหวัดทั่วประเทศไทยโดยเฉพาะประเทศศรีลังกา จำนวน ๑๓๑ องค์ และ

ได้อัญเชิญพระบรมสารีริกธาตุขององค์สมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า จากประเทศศรีลังกา ประเทศอินเดีย เนปาลไปประดิษฐานไว้เป็นศูนย์รวมจิตใจของชาวพุทธ ๑๐ ประเทศ ๔ ภาคในประเทศไทย พร้อมทั้งได้สร้างพระไตรปิฎกฉบับภาษาอังกฤษไปไว้หลายประเทศที่มีพระพุทธศาสนา และได้ร่วมกันสนับสนุนกองทุนมูลนิธิช่วยเหลือชาวพุทธที่ยากจนด้อยการศึกษาร่วมกันกับ Mr.Nirunchan Niramea เจ้าเมืองเคนดี้ และคณะสงฆ์ที่ประเทศศรีลังกา โดยเฉพาะที่เป็นชาวพุทธ

จึงเป็นที่มั่นใจว่า แผนการของท่านในครั้งนี้ต้องสัมฤทธิ์ผลอย่างแน่นอน ซึ่งนั่นหมายถึงการที่พระพุทธศาสนาจะต้องยืนยงสืบไปอีกชั่วกาลนาน และยิ่งหากได้รับการสนับสนุนจากพวกเราชาวพุทธทั้งหลายด้วยแล้ว ก็ยิ่งจะทำให้เป้าหมายที่ท่านวางเอาไว้จะอยู่แค่เอื้อมเท่านั้น จึงหวังในความมีจิตศรัทธาของทุกท่านจะช่วยกันส่งเสริมเพื่อสืบสานพระพุทธศาสนาในครั้งนี้โดยทั่วกัน ซึ่งอานิสงส์อันนี้จะนำหนุนท่านให้ประสบแต่ความสุขความเจริญ ปราศจากหมู่มารอันตรายมากรายกล้ำ ท่านจะรู้พระธรรมตามที่พระพุทธองค์ได้ทรงรู้ทุกประการ ฯ

เชียงบัว อายสาว เรียบเรียง

ประวัติพระพุทธเมตตา

ประพันธ์โดย เซียงบัว อายสาว

ณ แห่งหนึ่งซึ่งวัน สัพพัญญู ตรัสรู้เรื่องธรรม เลิศล้ำแสน
คือต้นโพธิ์โอฬาร ด้าวด่านแดน นับเป็นแคว้นเขตล้ำ อันสำคัญ
ริมฝั่งธารย่านเน รัญชรา ดุจอาณาอัคระ ฟากสวรรค์
แผ่คุ้มโลกโบกฟ้า กว้างอนันต์ มณฑลนั้นหนึ่งโพธิ์ ยิ่งโยงาม
ใบบิดบ้างกว่างแกว่ง ตามแรงลม บ้างทิ้งบ่มบนดิน บ้างผินข้าม
คู่เจดีย์ที่พราว มองวาววาม เหนือโลกสามสูงค่า คณนาใด
ผู้ไปถึงซึ่งยัง ได้สังเกต ภายในเขตของสถาน ลุ่มลานใหญ่
อยู่ลึกต่ำตามขั้น ลงบันได มองแต่ไกลก็เห็น ชัดเจนตา
คือพระพุทธรูปทอง ผุดผ่องศรี ใต้เจดีย์ดูลักษณ์ งามนักหนา
ครั้นเข้าใกล้ได้พิจารณา ยิ่งรู้ว่าวิจิตร พิศดาร
พระโอษฐ์พริ้มอิ่มปลั่ง ดุจดังแย้ม เมตตาแซมสุขคละ เหมือนจะขาน
ใครหนอสร้างปางพระ สะดุ้งมาร แลสัณฐานทุกส่วน งามถ้วนครบ
ขัดสมาธิแน่น ไม่แคลนคลอน จะดับร้อนรุ่มคลาย ทุกข์หายหลบ
เพียงเห็นพระพาเรา หายเศร้าซบ กราบบรรจบจรดเศียร ธูปเทียนวาง
นามว่าพระเมตตา ฉายาขาน หรือพระพิชิตมาร เรียกท่านบ้าง
ต้องตามหลักลักษณะ สรรพางค์ สุดจะอ้างเอ่ยคำ เทียบสำใด
นี่รูปปั้นสัณฐาน งานสมมุติ ยังงามสุดสวยแสน ตัวแทนได้
หากเห็นตรงองค์จริง คงยิ่งใด จะหาไหนหนอเปรียบ ทันเทียบพระ
คงเหนือคนบนดิน ทุกถิ่นชั้น แม้เทวัญเว้นทาง ออกห่างผละ
มิเทียบองค์พงษ์พิสุทธ พระพุทธะ มหาปุริสลักษณะ แท้พระเอย
เพ่งพินิจคิดไป ทรวงในหนาว จำเรื่องราวคราวกาล โบราญเผย
พระอโศกมหาราช ครองอาสน์เชย พระยังเคยคิดเห็น เหมือนเช่นเรา

ตอนพระสร้างวางเท ก่อเจดีย์ แปดหมื่นสี่พันองค์ มั่นคงเฝ้า
บรมสารีริกธาตุเอา บรรจุเข้าครบครัน ถึงวันดี
จะฉลองส่องโชติ สมโภชให้ อย่างเกรียงไกรเกริกก้อง ครรลองชี้
แต่เกรงพญามาร ร่านฤทธี พญาวัสวดี จะบีฑา
เพราะสังหรณ์ย้อนคิด วิปริตได้ จัดงานใหญ่อย่างนี้ มีปัญหา
จำจะต้องป้องกัน ก่อนมารมา ปล่อยถึงคราค่อยแก้ จะแพ้มัน
รีบไปอาราธนา พระเยี่ยมยุทธ อุปคุตมหา เถระนั่น
เป็นผู้ที่มีฤทธิ์ อิทธินันต์ มาป้องกันงานโชติ สมโภชบุญ
พอถึงวันงานใหญ่ ก็ไม่ผิด เป็นดังคิดคือมาร รุกรานวุ่น
อาละวาดฆาตเข่น เสียเป็นจุล พร้อมสมุนมากมายฤทธิร้ายแรง
พระเถระอุปคุต รีบรุดขวาง เข้ากั้นกางกลุ่มมาร ห้าวหาญแกร่ง
เข้าปะทะผละไว้ มิได้แคลง จนมารแหยงย่านฤทธิ์ เบนบิดไป
จับตัวมารพันธนา เอามาขัง มารหมดหวังหวิดตาย หมดลายใหญ่
แพ้เถระอุปคุต เก่งสุดใจ จำนนให้หดตัว นั่งกลัวลาน
พระอโศกมหาราช พร้อมญาติวงศ์ มิประสงค์สับฆ่า ปลงประหาร
ปรึกษากันทัณฑ์โทษ เจ้าโฉดมาร จะจัดการกับมัน เป็นฉันใด
พระอโศกตกลง ประสงค์เห็น ให้ชัดเจนแจ้งจง ที่สงสัย
ว่าพระพุทธสุดหล้า เลิศกว่าใคร คิดอยากใคร่ได้ดู สักครู่ครา
จึงตรัสคำถามว่า พญามาร ท่านเกิดนานนมนัก เป็นหนักหนา
เคยเห็นองค์พงษ์พิสุทธิ์ พระพุทธา เราเกิดช้าหาเห็น ว่าเช่นไร
เพราะฉะนั้นท่านทำ กายจำแลง ให้เหมือนแห่งองค์พระ พุทธาไท้
เหมือนท่านเห็นเป็นจริง ทุกสิ่งไป เราอยากใคร่ได้ดู วิญญูองค์
พญามารขานรับ พร้อมกับทูล ถึงข้อมูลมิกล้า ขัดประสงค์
จะขอทำตามนั้น เป็นมั่นคง แต่อย่าหลงลืมไป เผลอไหว้เรา
ที่แปลงร่างอย่างองค์พระพงษ์พุทธ เพียงสมมุติเหมือนพระพุทธาเจ้า

ส่วนร่างจริงสิ่งแท้ เป็นแค่เรา
พระอโศกตกลง จะคงมั่น
ทรงรับปากหนักแน่น มั่นแม่นจริง
พญามารกาลนั้น ก็พลันแสร้ง
อัครสาวก ย้ายยกเยื้อน
โมคคัลลาน์ สารีบุตร ก็สุดเด่น
ทั้งท่วงทีกิริยา หาผันแปร
พระเถระอุปคุต แทบหลุดโลก
ลืมพระองค์หลงคิด ในจิตพลาง
ช่างงดงามตามลือ ระบือขาน
สมเป็นพระละโลกีย์ ได้วิมุต
ยิ่งศรัทธาพระนัก สุดหักได้
กับเถระอุปคุต ดังฉุดติง
แต่ทันใดหายวับ เลือนลับหมด
เป็นร่างเก่าเข้าหา พญามาร
พญามารนั้นก็ รีบต่อว่า
ท่านไหว้เราเพลาฤทธิ์ แปลงบิดกาย
ต่างยอมรับปรับใจ กันไม่อยู่
เราได้เห็นเด่นกอ พุทธบรม
เพราะฉะนั้นการไหว้ ใช่ไหว้มาร
เราไหว้องค์พงษ์พิสุทธิ์ พระพุทธี
ขอบใจมารท่านแปลง จำแลงร่าง
เราจึงเห็นเจนชัด ถนัดแด
ให้ท่านพบสบธรรม ไปตามพระ
ถึงวิมุตหลุดกรรม นำบันดาล

เพียงภาพเงาเงื่อนพราง ยกอ้างอิง
มิไหวหวั่นไหว้มาร อาการนิ่ง
ว่าทุกสิ่งสั่งไว้ จะไม่เลือน
ทำร่างแปลงเป็นพุทธ ช่างสุดเหมือน
กำลังเคลื่อนคล้อยมา ต่อหน้าแล
ภาพชัดเจนจ้องมอง ดังของแท้
ทุกมุมแง่เงื่อนงำ ไม่อำพราง
พระอโศกสงบนิ่ง มิติงร่าง
เพิ่งกระจ่างแจ้งจะ ภาพพระพุทธ
ทุกประการนั้นหนา มหาบุรุษ
สามารถหลุดล่วงกรรม เห็นธรรมจริง
เผลอองค์ไหว้หว่างนั้น พร้อมกันยิ่ง
มิอาจนิ่งน้อมก้ม บังคมกราน
ภาพปรากฏก็พับ คืนกลับฐาน
ต่างร้องขานขึ้นมา ว่าเสียดาย
ไม่รักษาซึ่งคำ แนะนำหมาย
ภาพจึงหายเห็นไหม อดได้ชม
เห็นเพียงครู่ครานิด ในจิตสม
เรานิยมยิ่งนัก ด้วยภักดี
อย่าคาดการณ์กลับคิด ผิดวิถี
ตามจิตที่เทิดมั่น มิผันแปร
ยกภาพอ้างองค์พุทธ ตรงจุดแท้
เราขอแผ่พาบุญ นำหนุนมาร
ท่านจงละโลภหลง ประสงค์ผ่าน
ในคราการอันควร ตามส่วนบุญ

หนังสือวิมุติรัตนมาลี บรรยายชี้ชัดนัก อ้างหลักหนุน
ค้นอ่านดูรู้เนื้อ เรื่องเจือจุน ย่อมเกิดคุณค่านำ สิ้นอำพราง
พระพุทธเมตตา ที่ว่านั้น รูปพรรณสัณฐาน ดังขานอ้าง
ใกล้เคียงองค์พงษ์พิสุทธิ์ พระพุทธาง ฝีมือช่างชั้นยอด ศิลป์สอดปน
หนึ่งร้อยห้าสิบห้าเซ็นต์ชัดเจนกว้าง พระเพลาหว่างวัดก็ ให้เหมาะล้น
ร้อยหกสิบเซนต์หว่าง สูงล่างบน จากเพลาจนจรดเกตุ ส่วนเขตงาม
ขวาซ้ายฐานนั้นยิ่ง รูปสิงโต สองตัวโก้กันพระ ดูน่าคร้าม
ประดุจเป็นเช่นผู้ เฝ้าอยู่ยาม ตรงหน้าท่ามแท่นประทับ ลำดับกัน
ตรงกลางจะพระแม่ ธรณี ในท่าที่คุกเข่า ใต้เพลานั้น
ที่มือซ้ายได้ภาชนะอัน ผู้สร้างสรรค์สลักขีด ปราณีตจริง
สมัย*ปาละ*สร้าง นับอย่างน้อย พันสี่ร้อยปีกาล ก็นานยิ่ง
ยึดใจเราชาวพุทธ เป็นจุดอิง แหล่งพึ่งพิงพาคน หลุดพ้นกรรม
ปูรณวรมา แห่งมคธ กษัตริย์ยศยิ่งยง ประสงค์ล้ำ
เทิดทูนพระเมตตา ให้พานำ ชนมากล้ำล้วนถูก ธรรมผูกใจ
บำรุงชาติศาสนา ธรรมพระพุทธ มิให้สุดสิ้นจบ เคารพไว้
พุทธศาสนิกชน เป็นกลไก ร่วมแรงใฝ่ฝากตน ต่างพ้นทุกข์
แต่มิวายฝ่ายมาร คอยผลาญพระ ไม่บันยะบันยัง ต่อตั้งบุก
ดีกว่ามันมันเกลียด เบียนเบียดซุก ต้องรานรุกรุมข่ม ให้จมลง
หว่างปีพันสามร้อย ค่อนหน่อยถัด พระกษัตริย์*ศศางกา* ตั้งประสงค์
จากเบงกอลร้อนร่าน รุกรานตรง ด้วยจำนงนั้นใคร่ จักได้ครอง
แคว้นมคธหมดสิ้น แผ่นดินกว้าง จะล้มล้างราชเก่า ให้เศร้าหมอง
หากลเล่ห์เพทุบาย มุ่งหมายมอง ให้สอดคล้องครบครัน จะบั่นทอน
รู้ว่าเหล่าชาวมคธ จิตจรดจุด อยู่พระพุทธเมตตา มิลาถอน
ดุจมิ่งขวัญมั่นมาด ราษฎร เป็นกลุ่มก้อนเกลียวกลม ผสมกัน
จะทำลายให้แตก คนแยกหนี สามัคคีควรหมาย ทำลายบั่น

ที่ยึดใจให้ขาด พินาศพลัน
ด้วยเหลี่ยมคูรู้จุด จะยุดยึด
ไตร่ตรองถ้วนทวนทาน ก็มั่นแด
มุ่งเมืองหลวงล่วง*ปาตลีบุตร*
จะทำลายหมายขวัญ ชาวบ้านยับ
ราษฎรร้อนร่าน สุดต้านศึก
มันยึดยุดถึงพุทธคยา
ต้นพระศรีมหาโพธิ์ ที่โอฬาร
จุดไฟเป่าเผาตลอด โคนยอดวาย
โบสถ์วิหารรานรุก มันบุกรื้อ
เชื้อไฟวางฟางอ้อย ฟืนฝอยดัน
ครั้นสำเร็จเสร็จสิ้น ก็ยินดี
ก็ถูกปราบราพนา มิปะพาน
เข้าวิหารพานพบ ประสบพระ
ศูนย์รวมใจฝ่ายพุทธ รีบขุดตอ
จึงบัญชาทหาร เตรียมการหมาย
ให้แผ่นดินสิ้นสุด ธรรมพุทธะ
ฝ่ายทหารนั้นให้ ป่วนใจสุด
รู้เหตุผลต้นปลาย ให้สังวร
ทำลายพระปฏิมา บาปสาหัส
ให้ชีวาตม์ขาดพัง ยิ่งกังวล
ตั้งสติมิให้ จิตไหวหวั่น
ข้าแต่พระราชา สง่าพราย
ใช้เวลากะการ ต้องนานหน่อย
*ศศางกา*พระฟัง เห็นดังคำ

ความแข็งขันค่อยผ่อน เป็นอ่อนแอ
หากประพฤติแผนนี้ ต้องดีแน่
สั่งกระแสสู่ทหาร ทะยานทัพ
อย่างเร่งรุดรุมโถม จู่โจมจับ
คือพังพับพระพุทธเมตตา
มันยิ่งคึกเข่นฟัน โรมรันฆ่า
ตามแผนพล่าผลาญย่ำ เข้าทำลาย
มันขึ้นรานริดกิ่ง โคนทิ้งหมาย
แม้รากภายใต้ดิน ให้สิ้นพันธุ์
ไม่รามือหมู่มาร เข้าหาญหั่น
ราดน้ำมันหมกเสริม เข้าเติมการ
ต้นพระศรีมหาโพธิ์ รโหฐาน
มันทะยานย่ามใจ มิได้รอ
องค์พุทธะเมตตา ดังว่าหนอ
แปลว่าต่อแต่นี้ ไม่มีพระ
ทุบทำลายลงพลัน สับฟันดะ
เราชนะเหนือแท้ เป็นแน่นอน
ตนเป็นพุทธพระธรรม เคยพร่ำสอน
รู้ทุกข์ร้อนหรือบุญ นำหนุนคน
แต่ถ้าขัดตรัสสั่ง ก็ยังผล
สองด้านมนมืดแท้ บาปและตาย
เห็นช่องพลันพอผลัด ทูลนัดหมาย
การทำลายโลหะ หนักหนานัก
เจ็ดวันค่อยค่อยแหก ให้แตกหัก
พระต้องหนำในฤดี ไม่มีขุ่น

ส่วนทหารนั้นคง ให้งงงุน ยังคงครุ่นคิดมอง หาช่องทาง
ปรึกษาเหล่าชาวพุทธ เร่งรุดด่วน ประเดี๋ยวจวนจะผัน เจ็ดวันอ้าง
ต่อ***พระศศางกา*** พลัดมาพลาง ร่วมคิดวางวาดแผน แนบแน่นนำ
เมื่อสำเร็จเสร็จสิ้น ก็ยินดี ทูลทรงศรี***ศศางกา*** พระทรงสิทธิ์
ทำลายพระเมตตา ว่าสัมฤทธิ์ ซึ่งสมจิตเจตนา ของพระองค์
อัญเชิญพระเสด็จไป จะได้เห็น อย่างชัดเจนจริงจะ ดังประสงค์
ขณะทูลมูลคำ ถูกจำนง เจ้าปลดปลงไปหนา พุทธาเอย
ดีพระทัยไหนเทียบ สุดเปรียบปาน พระสรวลร่านรื่นเริด อย่างเปิดเผย
ทรงหัวเราะงอหาย มิได้เงย คู้องค์เลยลงนิ่ง มิติงใด
ล้มพระองค์ลงกับ ประทับอาสน์ พระทัยขาดคว่ำหัก สิ้นตักษัย
หรือกาลครบจบกรรม เคยทำไป มิมีใครคิดออก สุดบอกกัน
กองทัพแตกแหลกสลาย บ่าวนายหนี ขาดคนชี้ชวนรบ ต่างหลบหนัน
ข้าศึกร้ายหายตาม มิข้ามวัน อัศจรรย์จริงแท้ ใครแก้กล
ฝ่ายชาวพุทธรุดมา หาวิหาร ที่องค์พระพิชิตมา ดังกาลต้น
รื้อกำแพงแฝงบัง สุดล่างบน ต่างแลยลยังพระ เมตตางาม
ปกติมิยุบ ไม่บุบผิว ยังเนียนลิ่วแลเลิศ ประเสริฐท่าม
หายวิปริตผิดเพี้ยน ธูปเทียนตาม บูชาวามวาวส่อง เนื้อทองพราย
ทัพพระเจ้า***ปูรณวรมา*** ยกแสนยาอย่างหาญ สนั่นย้าย
ปูรณวรมา โศกอาดูร โพธิ์สิ้นสูญเศร้าใน พระทัยซ่าน
สั่งระดมนมวัว ทั่วทุ่งธาร รวมประมาณพันแม่ มาแก้โพธิ์
รดราดบนโคนโพธิ์ ยิ่งโยนั้น ทุกทุกวันเวียนวนเริ่มต้นโผล่
งอกยอดใหม่ได้เห็น โดดเด่นโชว์ คืนวันโตเติบใหญ่ สดใสแล
ด้วยแรงจิตอธิษฐาน ประสานคละ ปูรณวรมา ส่งกระแส
พร้อมบุญญาบารมี ฤทธีแปร สามารถแก้กลได้ ดังหมายจินต์
กลับเป็นโพธิ์โตใหญ่ ดังได้เห็น ยามลมเย็นยอดไกว แกว่งใบผิน

ดุจร่มธรรมค้ำฟ้า สุธาดิน
ใครไปถิ่นที่คยา ต่างมากราน
พระพุทธเมตตา มหาโพธิ์
ส่งนะโมมนต์สวด ยิ่งยวดขาน
ตามรอยบาทอาจอง พระทรงญาณ
สุขซาบซ่านสดชื่น ระรื่นใจ
ที่บรรยายร่ายมา เป็นประวัติ
ที่ได้คัดข้อคำ ขึ้นนำไข
ของพระพุทธเมตตา ดังว่าไป
พาเราให้เห็นภาพ ดังทราบมา
พร้อมฤทธิปาฏิหาริย์ โอฬารล้น
บันดาลดลเดชให้ เป็นไปหนา
ร้ายกลับดีมีเหตุ แผ่เมตตา
สิ่งชั่วช้าเชือนหลบ สยบเย็น
แม้ศึกร้ายหมายรุก ยังถูกตัด
เป็นสิ่งอัศจรรย์แท้ ดังแลเห็น
สมควรเราเอามา จับประเด็น
ยกส่วนเด่นดันชู ต่อผู้คน
ทั่วโลกาพาสุข ไร้ทุกข์ร้อน
คุณพระผ่อนพาเรา หันเข้าผล
อัญเชิญพระเมตตา นำพาชน
ทั่วสากลเกิดบุญ นำหนุนตาม
ซึ่งบัดนี้มีสงฆ์ ในวงศ์พุทธ
ใจพิสุทธิ์แสนเลิศ มาเกิดท่าม
ถิ่นคนทุกข์บุกหา พยายาม
จะผ่อนความเคยทุกข์ ถึงสุขจริง
ตามรอยองค์พงษ์พุทธ ผู้หลุดพ้น
โดยตั้งต้นตามแผน แนบแน่นยิ่ง
สร้างศรัทธาหาดี เป็นที่พึง
ยึดเป็นสิ่งสรณะ คือพระธรรม
โดยสร้างพระเมตตา นำหน้าก่อน
เป็นที่ผ่อนพักใจ ยิ่งใหญ่ล้ำ
แผ่คำสอนป้อนตาม ทุกยามนำ
หน่อยรู้ธรรมแท้จริง พึ่งพิงกัน
อย่างพระครูวิศาล ปัญญาคุณ
ผู้คอยหนุนนำชน ยิ่งล้นนั้น
ทั้งนอกไทยในเขต ตั้งเจตน์พลัน
จะสร้างสรรค์ส่งธรรม เข้านำใจ
ท่านเที่ยวท่องล่องใต้ ทั้งฝ่ายเหนือ
เห็นชนเชื้อชาติมนุษย์ หลายจุดได้
ไม่มีธรรมนำทาง ยังห่างไหล
ท่านห่วงใยหยุดช่วย เอื้ออวยเอา
ไปประเทศอินเดีย ไม่เสียเที่ยว
เมื่อท่านเหลียวแลดู พวกหมู่เขา
แม้นเสริมธรรมนำใจ ดีไม่เบา
จึงตั้งเป้าปั้นหล่อ เริ่มก่อบุญ
สร้างสิบองค์ลงติด ประดิษฐาน
อยู่เจือจานแจกไป จะได้หนุน
ยึดใจชนคนไกล จักได้บุญ
ย่อมเกิดคุณคุ้มโลก ทุกข์โศกซา

สร้างพระไตรปิฎก ยกคำสอน หลักแน่นอนในธรรม แสนล้ำค่า
ภาษาทางอังกฤษ ลิขิตมา แบบตำราสากล เพื่อคนไกล
เป็นคัมภีร์ชี้ธรรม บอกนำทิศ มิเบือนบิดบริบูรณ์ นำหนุนไว้
ยอดตำราพระธรรม สอนนำนัย จะเข้าใจจบแจ้ง หายแคลงคลาง
สองชุดไว้ให้ทาง ชาวต่างเทศ ศึกษาเหตุแห่งกรรม หลักธรรมอ้าง
เป็นสมบัติจัดแผ่ เผยแพร่กาง เพื่อเสริมสร้างสิ่งดี คลี่กระจาย
ในเขตคามสามรัฐ มีอัสสัม เริ่มจุดนำหน้าเอา เป็นเป้าหมาย
อีกรัฐมีตรีปุระ ก็กระจาย และยังรายเรื่อยไป ไมโซราม
ผู้ร่วมแผนแน่นหนุน งานบุญนี้ ล้วนผู้มีมวลชน อย่างล้นหลาม
เปี่ยมความรู้ผู้มี ความดีงาม ทั่วเขตคามคนรู้ สาธุการ
พระด๊อกเตอร์พนมศักดิ์ พุทธญาโณ ร่างมิโตแต่ใจ สุดไขขาน
กว้างกว่าฟ้าหล้าสมุทร ใดดุจปาน มากผลงานงามงด ชนโจษจัน
บ้างเรียกอาจารย์จิ๋วสูงลิ่วนัก ด้วยคนภักดิ์เพราะวางแผนสร้างสรรค์
เรื่องใหญ่ใหญ่ให้ประชา พึ่งพากัน มาตั้งมั่นหมายแผ่ ในแง่ธรรม
อีกพระครูภาวนาจิตสุนทร นามกระฉ่อนชำนาญ ประสานค้ำ
ไปทั่วโลกยกว่า แนวหน้านำ สัมพันธ์ล้ำเลิศนัก พร้อมหลักการ
ลูกศิษย์หลากมากมาย ทั้งไทยเทศ นอกในเขตเขาลือ เรียกชื่อขาน
คนอุ่นใจได้พบ ประสบพาน เรียกอาจารย์จิตพร้อม นบน้อมตน
สามองค์นำทำสร้าง ร่วมวางแผน มิขาดแคลนครบครันยึดมั่นผล
เพื่อเทิดธรรมนำรู้ ไปสู่ชน หวังให้คนข้ามทุกข์ เป็นสุขพอ
มิหวังทรัพย์กลับมา ในคราหลัง เพียงอยากฝังฝากธรรม ชี้นำต่อ
ตามรอยบาทศาสดา พุทธากอ ร่วมสร้างก่อกิจกรรม เทิดธรรมา
คุณพายัพชินวัตร ก็จัดการ ร่วมประสานเสริมสร้าง มิห่างหา
คุณพอฤทัยด้วย เอื้ออวยพา มิตรมากหน้าน้อมนำ ร่วมทำบุญ
สละทรัพย์กับงาน กิจการพุทธ ช่างพิสุทธิ์สดใส ฝักใฝ่หนุน

สร้างกุศลล้นเหลือ เข้าเจือจุน ย้อนเป็นคุณความชอบ บุญตอบมี
ฉะนั้นเราเจ้าข้า จงมาร่วม พลังรวมเรียกร้อง เอาน้องพี่
ทานปัจจัยใส่บุญ เกิดคุณดี บารมีมากนัก ตามหลักธรรม
ไร้โรคาอาพาธ ร้อนขาดหาย เพทมิกลายภัยหนี หยุดยีย่ำ
คนสรรเสริญเยินยอ พูดต่อคำ เป็นสุขล้ำเลิศใคร สดใสงาม
อานิสงส์ส่งทาง การสร้างพระ แม้ยามละลับปลิด ชีวิตข้าม
แต่ใบบุญหนุนพา ทุกคราม เหมือนเงาตามติดร่าง มิห่างตัว
สถิตแคว้นแดนพรหม สุขสมล้น หวนเกิดตนแต่ที่ แหล่งดีทั่ว
ไร้หมู่มารพาลพบ มันหลบกลัว มิหม่นมัวหมองไหม้ อยู่ในตน
เป็นจอมหลักจักรพงษ์ นั่งโองการ แห่งสถานที่ยัง บัลลังก์ต้น
อานิสงส์ส่งเชื้อ ให้เหนือชน เหตุส่งผลพวงให้ ดังได้ทำ
ขอบคุณท่านขานรับ พร้อมกับส่ง ปัจจัยตรงตามค่า ศรัทธาค้ำ
ขอผลบุญหนุนส่ง บรรจงนำ ให้รู้ธรรมตามพระ พุทธองค์
รู้ความทุกข์เหตุทุกข์ ที่รุกแผ่ รู้ทางแก้กองทุกข์ ถูกประสงค์
เดินสายกลางอย่างธรรม พระดำรง จะมั่นคงครบครัน นิรันดร ฯ

ขอได้รับความขอบคุณ จาก...เซียงบัว อายสาว ผู้ประพันธ์



ประวัติสมเด็จพระพุทธองค์ดำ

ถ้าหากท่านเคยไปที่มหาวิทยาลัยสงฆ์ ***นาลันทา เมืองราชคฤห์ ประเทศอินเดีย*** นอกจากท่านจะเห็นซากปรักหักพังของมหาวิทยาลัยสงฆ์แล้ว ท่านยังจะได้เห็นพระพุทธรูปองค์หนึ่ง ซึ่งอยู่นอกเขตรั้วของมหาวิทยาลัยสงฆ์ทางด้านทิศตะวันตก ภายใต้เพิงหลังคาและฝากั้นพอคุ้มแดดกันฝนได้ อยู่อย่างโดดเดี่ยว แทบไม่มีใครเหลียวแล เพราะอยู่ท่ามกลางชนศาสนาอื่น เป็นพระพุทธรูปที่แกะสลักจากหินสีดำ หน้าตักกว้าง ๖๐ นิ้ว พระเกตุทรงบัวตูม ปางสมาธิ องคุลีของพระหัตถ์ขวาทั้งหมดชี้ลงธรณี แม้บางองคุลีและพระนาสิกจะหักบิ่นไป แต่ก็ยังทรงความงดงามอยู่มิได้จืดจาง

จากบันทึกของ***ปิลาซิง***ทำให้เราได้ทราบว่า พระพุทธรูป***พระพุทธองค์ดำ*** นี้ สร้างเมื่อสมัย ***พระเจ้าเทวาปาล*** คือระหว่าง พ.ศ. ๑๓๕๓-๑๓๙๓ และถ้าหากท่านทราบประวัติความเป็นมามากกว่านี้ ท่านจะรู้สึกศรัทธาและประหลาดใจเป็นแน่ เพราะเป็นพระพุทธรูปองค์เดียวเท่านั้น ที่เหลือรอดจากการทำลายของคนศาสนาอื่นได้อย่างไม่น่าเชื่อ กล่าวคือ

เมื่อปี พ.ศ. ๑๗๖๖ นั้น พวกมุสลิมเผยแผ่ศาสนาโดยใช้กำลังอาวุธ ใครไม่นับถือศาสนาของตนจะต้องโดนทำร้าย โดยเฉพาะผู้ที่นับถือศาสนาพุทธ ถือว่าเป็นศัตรูตัวสำคัญ จะต้องถูกทำลายไม่ว่า

จะเป็นคนหรือสมบัติทางศาสนา จนกระทั่งยึดครองดินแดนชมพูทวีปฝ่ายเหนือทั้งหมด ด้วยการใช้กำลังอำนาจเข้าห้ำหั่น ฆ่าฟันข่มเหง และย่ำยีต่างๆนาๆ ไม่มีใครกล้าต่อสู้ขัดขวาง ส่วนชาวพุทธซึ่งได้รับคำสั่งสอนจากองค์พระสัมมาสัมพุทธเจ้าว่าให้ละเว้นการฆ่าสัตว์ทุกชนิด พึงชนะความโกรธด้วยความไม่โกรธ ไม่เคียดแค้นอาฆาตใคร ถือว่าแพ้เป็นพระ ชนะเป็นมาร จึงไม่มีใครคิดจะต่อสู้ขัดขวางการรุกรานของฝ่ายมุสลิม คงปล่อยให้พวกเขาทำการย่ำยีข่มเหงได้ตามอำเภอใจ ซึ่งมี ***อิคเทียร์ ซิลจิ*** เป็นหัวหน้าพาสมัครพรรคพวกถืออาวุธเข้าห่ำหั่นชาวพุทธ ทุบทำลายเผาตำหรับตำราสถานที่สำคัญทางพระพุทธศาสนา แม้กระทั่งมหาวิทยาลัยสงฆ์นาลันทา ที่เมืองราชคฤห์ก็ต้องตกเป็นเป้าหมายของการทำลายโดยมิได้ละเว้น พระพุทธรูปก็ถูกทุบทิ้งไม่ให้เหลือ เป็นการเผยแผ่ศาสนาของตนด้วยการทำลายศษสนาอื่น ใช้อำนาจอาวุธและกำลังคนที่เหนือกว่า เป็นการบังคับให้คนอื่นศรัทธาในศาสนาตน เมื่อได้ทำลายจนเป็นที่พอใจแล้ว ก็ยกกองทัพกลับไป เหลือไว้แต่ทรากปรักหักพังของมหาวิทยาลัยสงฆ์นาลันทาและเศษศาสนวัตถุอื่นๆ เป็นที่น่าเสียดายยิ่งนัก

จากการบันทึกของท่าน ***ตารนาท ธรรมสวามินปราชญ์*** เขียนเอาไว้ว่า พอกองทัพมุสลิมยกกลับไปแล้ว พระนักศึกษาและพระอาจารย์ที่มหาวิทยาลัยสงฆ์นาลันทา ซึ่งเหลืออยู่ประมาณเจ็ดสิบองค์ก็พากันออกมาจากที่ซ่อน ทำการสำรวจข้าวของที่ยัง

หลงเหลืออยู่ รวบรวมเท่าที่จะหาได้ ปฏิสังขรณ์ตัดทอนกันเข้า ก็พอได้ใช้สอยกันต่อมา และท่าน ***มุทิตาภัทร*** รัฐมนตรีของกษัตริย์ในสมัยนั้น ได้จัดทุนทรัพย์จำนวนหนึ่งส่งไปจากมคธ เพื่อช่วยเหลือซ่อมแซมปฏิสังขรณ์วัดวาอารามที่นาลันทาขึ้นมาใหม่ แต่ก็ทำได้บางส่วนเท่านั้น ก็ยังดีที่ยังคงดำรงเป็นวัดอยู่ต่อมา

แต่แล้ววันหนึ่งได้มีชูชกสองคนถือวิสาสะ เข้ามาวางอำนาจบาตรใหญ่ในวัด จนกระทั่งสามเณรองค์หนึ่งทนไม่ไหวได้ใช้น้ำล้างเท้าสาดเข้าใส่สองชูชกนั้น ทำให้สองชูชกนั้นโกรธจัด มองสามเณรอย่างจะกินเลือดกินเนื้อ แต่เดชบุญที่พวกเขาไม่ได้ลงไม้ลงมือทำอะไรโต้ตอบรุนแรงไปกว่านี้ นอกจากทำพิธีกรรมทางศาสนาของเขาต่อไปอย่างวางอำนาจ

จนกระทั่งสิบสองปีผ่านไป สองชูชกก็ยังวางตนเขื่องอยู่พลางประกอบพิธีกรรมทางศาสนาของเขาอยู่ตรงนั้น และคงคิดว่าเพียงพอแล้วที่จะอยู่ที่นี่ต่อไป จึงได้รวบรวมเศษไม้แล้วก่อไฟขึ้นพอไฟติดฟืนดีแล้ว ก็ขว้างปาดุ้นฟืนที่ติดไฟอยู่ ไปตามสถานที่ต่างๆ รอบนั้น จนกระทั่งเกิดไฟลุกไหม้ไปทั่วมหาวิทยาลัยสงฆ์นาลันทาแหลกลาญเป็นผุยผง สุดปัญญาที่จะทำการซ่อมแซมปฏิสังขรณ์ให้คืนดีได้ดังเดิม มหาวิทยาลัยสงฆ์นาลันทาอันเลื่องชื่อลือนาม ก็เป็นอันสิ้นสุดลง ถูกปล่อยให้รกร้างว่างเปล่ามาตั้งแต่บัดนั้น ช่างเป็นไปตามกฎของโลก ในเวลาอันรวดเร็วเสียเหลือเกิน ทุกอย่างย่อม ***เกิดขึ้น ตั้งอยู่ชั่วขณะ แล้วดับไป*** เป็นอนิจจัง

จนกระทั่งเมื่อชาวอังกฤษเข้ายึดครองอินเดีย ได้มีนักโบราณคดีชาวอังกฤษคนหนึ่ง ชื่อท่าน เซอร์คัมนิ่งแฮม ได้อ่านบันทึกของ พระถังซำจั๋ง ซึ่งเป็นพระจีนที่เคยเดินทางจากประเทศจีนไปศึกษา พระพุทธศาสนา ที่มหาวิทยาลัยสงฆ์นาลันทาถึงสิบสี่ปี ได้บันทึกเหตุการณ์ และสถานที่สำคัญต่างๆเอาไว้อย่างละเอียด ซึ่งเมื่อ ***เซอร์คัมนิ่งแฮม*** ได้อ่านดูแล้ว ก็ให้เกิดความอยากเห็นข้อเท็จจริงตามนิสัยของนักโบราณคดี จึงได้มอบหมายให้ ***เอ. เอ็ม. พรอดเล่ย์*** และ ***ด็อกเตอร์สปูนเนอร์*** สองสหายไปทำการคุ้นค้นหาปูชนียวัตถุตามบันทึกนั้น ก็ปรากฏว่าได้พระพุทธรูปมากมายหลายองค์ ส่วนมากจะเสียหายหักบิ่นจากการถูกทำลายของมุสลิมดังกล่าว จึงส่งเข้าไปรักษาไว้ที่พิพิธภัณฑ์ประเทศอังกฤษ

ส่วนพระพุทธรูป ***สมเด็จพระพุทธองค์ดำ*** นั้น ไม่ทราบว่าเป็นเพราะเหตุใดจึงไม่ถูกส่งไปอังกฤษด้วย และเป็นพระพุทธรูปองค์เดียวที่ยังคงความสมบูรณ์ที่สุด จะมีหักบิ่นนิดหน่อยเฉพาะที่พระนาสิก และพระองค์คุลีข้างขวาเท่านั้น สรุปแล้วก็คือ เป็นพระพุทธรูปองค์เดียวเท่านั้น ที่เหลือรอดจากการถูกทำลายของมุสลิมและไม่ถูกอังกฤษยึดไป นับเป็นสิ่งประหลาดมหัศจรรย์ยิ่งนัก จึงทำให้ประชาชนผู้ทราบข่าว ต่างมากราบไหว้บูชา ขอบารมีช่วยคุ้มครองดลบันดาลให้ประสบโชคดีดังปรารถนา

บางคนก็นับถือศรัทธาว่าท่านศักดิ์สิทธิ์ เวลาลูกไม่สบายก็พากันเอาน้ำมันเนยมาทาที่องค์พระท่านก่อน แล้วลูบเอาน้ำมัน

เนยนั้นกลับมาทาตัวลูกอีกครั้งหนึ่ง ทำให้ลูกหายเจ็บป่วย หายงอแง กินข้าวได้ อ้วนท้วนสมบูรณ์ จนหลายคนขนานนามท่านว่า ***หลวงพ่อน้ำมัน*** หรือภาษาอินเดียว่า เตลิยะบาบา และบางคนก็ขนานนามท่านว่า ***หลวงพ่ออ้วน*** หรือภาษาอินเดียว่า โมต้าบาบา

ใกล้ๆกันนั้นมีบ่อน้ำอยู่แห่งหนึ่ง คนมักจะมาบูชาพระอาทิตย์และเอาน้ำในบ่ออาบกายตน ทำให้โชคดีมีสุข และเชื่อว่าเป็นเพราะบารมีของพระพุทธรูป ***สมเด็จพระพุทธองค์ดำ*** องค์นี้ ก็เลยพากันมาบนและแก้บน โดยเอาน้ำมันเนยมาทาลูบไล้ และดอกไม้ธูปเทียนมาบูชา เอาข้าวสารมาไหว้ถวาย ซึ่งถือว่าเป็นการเคารพและศรัทธา จนขณะนี้ข่าวความศักดิ์สิทธิ์แพร่กระจายออกไปทั่ว แม้กระทั่งคนไทยในเมืองไทย ว่าถ้าไปอินเดียต้องไม่เว้นไปที่จะแวะกราบไหว้นมัสการท่าน ที่มหาวิทยาลัยสงฆ์นาลันทา เมืองราชคฤห์นี้ ส่วนผู้ที่ไม่มีโอกาสได้ไป ก็กระหายที่จะกราบไหว้บูชาท่าน เพียงแต่ขอบารมีแห่งความศักดิ์สิทธิ์อยู่ไกลๆ

ครั้งหนึ่ง ***พระครูภาวนาจิตสุนทร*** เจ้าอาวาสอรัญญิกาวาส เจ้าอำเภอบ้านผือ จังหวัดอุดรธานี ได้เดินทางไปประเทศอินเดีย และได้ไปกราบนมัสการพระพุทธรูป ***สมเด็จพระพุทธองค์ดำ*** ได้เห็นพระพุทธลักษณะอันงดงาม ถูกต้องตามพระมหาปุริสลักษณอสีตยานุพยัญชนะทุกประการ ช่างเป็นที่น่าเลื่อมใสศรัทธายิ่งนัก พร้อมทั้งได้ทราบถึงความศรัทธาของประชาชนทั่วทุกสารทิศที่มีต่อท่าน จึงคิดว่าน่าจะจำลองแบบมาหล่อที่เมืองไทย

และสวดพุทธาภิเษกโดยพระเถรานุเถระจำนวนมาก แล้วส่งกระจายไปประดิษฐานตามวัดวาอารามต่างๆทั่วประเทศไทยให้คนได้กราบไหว้บูชา โดยไม่จำเป็นต้องเดินทางไปถึงประเทศอินเดีย ก็คงจะให้ผลเหมือนไปกราบท่านถึงที่นาลันทาโน้นเพราะจิตใจเรามุ่งมั่นจดจ่อศรัทธาต่อพระองค์ท่านอยู่แล้ว ดังนั้น ***พระครูภาวนาจิตสุนทร*** จึงได้ทำการหล่อจำลองทั้งลักษณะและขนาดเหมือนองค์จริงทุกประการ ทั้งยังได้รับพระราชทานตราพระราชลัญจกรณ์ ห้าสิบปีกาญจนาภิเษก สถิตไว้ที่ผ้าทิพย์กึ่งกลางฐาน จำนวน ๙๙๙ องค์ และยังหล่อขนาดรองๆลงมาอีกซึ่งขณะนี้ได้นำไปประดิษฐานตามที่ต่างๆ แล้วจำนวนหลายร้อยองค์ ทั้งในประเทศและต่างประเทศ เช่น สหรัฐอเมริกา, เยอรมันนี, อินโดนีเซีย, บังกลาเทศ, มาเลเซีย, เนปาล, ธิเบต, อินเดีย, เขมร, สาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว, สหภาพเมียนม่าร์, ไต้หวัน, สาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนจีน และประเทศศรีลังกา เป็นต้น ยังความเลื่อมใสศรัทธาให้แก่พุทธศาสนิกชนจำนวนมาก ที่หลั่งไหลไปแจ้งความจำนงขอเป็นเจ้าภาพร่วมสร้าง ***พระพุทธรูปพระพุทธองค์ดำ*** ยัง ***พระครูภาวนาจิตสุนทร*** ที่วัดป่าอรัญญิกาวาส อำเภอบ้านผือ จังหวัดอุดรธานีมิได้ขาด เพื่อจะนำไปประดิษฐานในถิ่นของตน ซึ่ง ***พระครูภาวนาจิตสุนทร*** ก็มิได้ขัดข้องแต่ประการใด ซึ่งนับวันจะยิ่งเพิ่มจำนวนมากขึ้น โดยเฉพาะอย่างยิ่ง ในการสร้างถวายเพื่อเป็นพระราชกุศล เนื่องในวโรกาสที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวของไทยเรา ทรงเจริญพระชนมายุ ครบ ๗๒ พรรษา อันจะเป็นผลดีต่อการเผยแผ่

พระธรรมคำสั่งสอน ของสมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า ซึ่งจะเป็นสิ่งโน้มน้าวใจคนให้ศรัทธา และหันมาศึกษาพระธรรมมากขึ้น อันจะเป็นผลทำให้คนทั้งหลายได้ประสบกับความสำเร็จในชีวิตและยังทำให้คนเกิดความสุขทางใจตามไปอีกทางหนึ่งด้วย เพราะพระธรรมทำให้เกิดปัญญา เมื่อเกิดปัญญาแล้วก็จะทำให้เกิดสัมมาทิฐิ เมื่อเกิดสัมมาทิฐิแล้วก็จะทำให้เกิดความสำเร็จเพราะมีสัมมาปฏิบัติ ผลสุดท้ายก็จะเกิดความสุขอันแท้จริงนั่นเอง

นอกจากนั้น ***พระครูภาวนาจิตสุนทร*** ยังได้หล่อจำลองพระพุทธรูป ***พระพิชิตมาร*** ขึ้นเป็นคู่อีกองค์หนึ่งด้วย ซึ่งองค์จริงนั้นประดิษฐานอยู่ในพระวิหารมหาโพธิ์ พุทธคยา อันเป็นแดนตรัสรู้ของพระพุทธเจ้า ซึ่งเป็นพีะพุทธรูปที่มีพระลักษณะสวยงามมากอีกองค์หนึ่ง

ส่วนวัตถุประสงค์นั้น ***พระครูภาวนาจิตสุนทร*** ได้มีความมุ่งหมายว่า จะให้พระพุทธรูป อันเป็นตัวแทนของพระพุทธเจ้านั้น ได้เป็นศูนย์รวมจิตใจของพุทธศาสนิกชนอย่างแท้จริงโดยไม่ต้องลังเลและสงสัย ดีกว่าจะแบ่งจิตใจไปพึ่งสรณะภายนอกพระพุทธศาสนา เช่น ภูตผีปีศาจ อินทร์พรหมยมยักษ์ และเทวาทั้งหลายอันไร้สาระ เพราะเขาเหล่านั้นยังมิได้พ้นทุกข์เลย ยังคงอยู่ในสภาพแห่งการเกิด แก่ เจ็บ ตาย เช่นเดียวกับมนุษย์เราทั้งหลายนี่เอง ซึ่งเมื่อใครได้ศึกษาพระธรรมคำสอนของพระพุทธองค์แล้ว ย่อมจะทำให้ซาบซึ้งในปาฏิหาริย์ทั้งสามอย่างคือ แจ่มแจ้งในอิทธิปาฏิหาริย์ คือ ฤทธิ์เป็นอัศจรรย์, ชัดเจนในอาเทศนาปาฏิหาริย์ คือ ดักใจเป็นอัศจรรย์ หรือ

ผู้รู้ใจผู้อื่นเป็นอัศจรรย์ และรู้ยิ่งเห็นจริงในอนุสาสนีย์ปาฏิหาริย์ คือคำสอนเป็นอัศจรรย์ เพราะสามารถทำให้คนพ้นทุกข์ได้อย่างแท้จริง พระพุทธรูปนั้นจัดอยู่ในอุเทสิกเจดีย์ เป็นตัวแทนพระบรมศาสดาสัมมาสัมพุทธเจ้า สร้างขึ้นเพื่อให้เกิดพุทธานุสติ ธรรมานุสติ สังฆานุสติ เป็นการระลึกถึงพระปัญญาคุณ พระมหากรุณาธิคุณ และพระบริสุทธิคุณ เพื่อให้พระคุณทั้งสามนั้น มาเป็นเจดีย์แห่งนามธรรม มาประดิษฐาน ไว้ในดวงใจแห่งพุทธบริษัททุกหมู่เหล่า เพื่อให้มหาชนได้มีที่พึ่งอันบริสุทธิ์ ดีกว่าจะไปพึ่งวัตถุภายนอก เพราะวัตถุภายนอกอื่นใดนั้นไม่สามารถทำให้คนพ้นทุกข์ทั้งปวงได้ และพระสัมมาสัมพุทธเจ้าเป็นพระศาสดาองค์เดียวเท่านั้น ที่เป็นเอกในโลกนี้ จนสามารถพูดได้อย่างเต็มปากว่า ***ผู้ใดมาถึงพระพุทธ พระธรรม พระสงฆ์แล้ว ผู้นั้นจะพ้นจากทุกข์อย่างแท้จริง***

นับว่า ***พระครูภาวนาจิตสุนทร*** เป็นพระภิกษุที่มีสัมมาทิฏฐิ เป็นผู้มีอุดมการณ์ที่น่าศรัทธา หวังประโยชน์สุขแก่ชนทั้งหลายทั้งปวงโดยแท้จริง มิได้มุ่งหวังในลาภสักการะใดๆเป็นการตอบแทน แม้จนกระทั่งถึงบัดนี้ ท่านก็ยังเป็น ***พระครูภาวนาจิตสุนทร*** องค์เดิม มิได้มีสิ่งใดเพิ่มเติมขึ้นอีกเลย ท่านทำบุญเพื่อหวังบุญเท่านั้น

ข้าพเจ้าขอภาวนาว่า เมื่อองค์พระสัมมาสัมพุทธเจ้ารู้ธรรมอย่างไร ขอให้พระครูภาวนาจิตสุนทร จงรู้ธรรมอย่างนั้นด้วยเทอญ ฯ

เชียงบัว อายสาว (นายไพร ดวงดาว) พุทธศาสนิกชน

๕ เมษายน ๒๕๔๑

ประวัติสมเด็จพระพุทธองค์ดำ

เซียงบัว อายสาว ประพันธ์กลอน

ณ แผ่นดินถิ่นแดน ของแคว้นเขต
ในประเทศอินเดีย ไกลเสียยิ่ง
แดนพระพุทธหลุดข้าม พบความจริง
ยังมีสิ่งซึ่งพบ ประสบพาน
ว่าพระองค์ทรงประสูติ จุติมา
ในอาณาประจักษ์ หลายหลักฐาน
ว่าจรัสตรัสรู้ สู่นิพพาน
มีพยานยังอยู่ ให้บูชา
แม้นมนานกาลเคลื่อน หลายเดือนปี
ปูชนีย์นั้นคง ดำรงค่า
ยิ่งผู้ได้ไปเห็น ชัดเจนตา
นาลันทาที่เก่า ยิ่งเข้าใจ
มีพระพุทธรูปดำ เลิศล้ำลักษณ์
หินสลักแลชัด อยู่ถัดใกล้
สร้างครั้งพระเทวปาล ย้อนนานไป
หากสงสัยสืบนับ ลำดับเอา
พอศอพันสามร้อย ห้าสิบสาม
ถึงหนึ่งสามเก้าสาม ว่าตามเขา
ปีลาซิงส์สอบเยือน คลำเงื่อนเงา
สำรวจเข้าค้นลึก บันทึกการณ์
เกตุบัวตูมพุ่มโมลี ทรงศรีชัด
ปางนั่งขัดสมาธิ มิสะท้าน
พระหัตถ์ชี้ธรณี นี่พยาน
หรือปางมารวิชัย ไทยเรียกกัน
หน้าตักกว้างห่างลิบ หกสิบนิ้ว
พระพรรณผิวพุทธซ้ำ นิลดำนั้น
หกสิบเก้านิ้วชัด สูงวัดกัน
รูปพรรณพระสง่า สถาพร
องคุลีขวาหาย คล้ายดินกัด
หรือเหตุขัดเคืองผลาญ ในกาลก่อน
แผ่ลัทธิตีฆ่า ประชามรณ์
พวกมารรอญเร่งบุก รบรุกมา
ปีหนึ่งพันเจ็ดร้อย หกสิบหก
แย่งยึดปกครองสิ้น ทั่วถิ่นหนา
มุสลิมทิ่มโถม เลือดโลมทา
ทั้งแทงฆ่าข่มเหง คะเนงดี
จนชมพูทวีปเหนือ ไม่เหลือหลอ
สงครามก่อเกิดเมื่อ ความเชื่อนี้
แตกต่างกันนั้นมัว อวดตัวดี
ยกพวกยียำฆ่า ชีวาคน
ใครเชื่อมันมันสิ ไว้ชีวิต
ขวางมันปลิดปลงจอด มิรอดพ้น
บังคับใจให้เชื่อ อยากเหนือชน
มิได้สนซึ่งกรรม จะย่ำแยง

ชาวพุทธหนีลี้หลบ สยบถอน พระพุทธสอนสงบตน ทุกหนแห่ง
ความอดกลั้นมั่นคง มิลงแรง ธรรมะแฝงฝังจำ เข้านำใจ
ถูกล้างผลาญหาญหัก เป็นผักปลา ถูกเขาฆ่าเข่นฆ่า สิ้นตัดชัย
มุสลิมทิ่มแทง ดาบแกว่งไกว ถูกขับไล่ล้มตาย ปานควายวัว
ชาวเมืองนาลันทา เวลานั้น คนยึดมั่นศาสน์พุทธ หลายจุดทั่ว
ตามวัดวาอาราม ต่างคร้ามกลัว หลบหดหัวเห็นภัย มิใคร่เดิน
พวกพาลทุจมุสลิม ก็ยิ้มย่อง มันจดจ้องจะซ้ำ ขย้ำเหยิน
มันยกมาหาน้อย สองร้อยเกิน มันประเมินหมายคว่ำ เข้าทำลาย
เจ้า อิคเทียร์ ซิลจิ สิหัวหน้า ยกเข้านาลันทา จ้องตาหมาย
เข้าทุบวัดตัดพุทธ ถึงจุดตาย อารามวายวอดพับ ลงกับดิน
พระพุทธรูปทุบพัง ทั้งใหญ่น้อย เป็นหลายร้อยเรือนพัน หักบั่นสิ้น
ล้มระเนเพระนาว คลุกเคล้าดิน จำพวกศิลปกรรม ก็ทำลาย
แถมไฟเผาเข้าสุม กลุ้มรุมทุบ อารามยุบวัดยับ เลือนลับหาย
หวังล้างขาดชาติเชื้อ ไม่เหลือกาย ให้สลายลบลับ ลงกับตา
ความคิดต่ำอำมหิต เรืองฤทธิ์หาญ มันล้างผลาญพวกพุทธ ตั้งจุดว่า
จะโดดเด่นเป็นใหญ่ ในโลกา ใครดีกว่าฆ่าหมด ตามกฎมัน
เพราะจิตใจไร้ธรรม มืดดำนัก อยู่จมปลักปล่อยปละ ชั่วมหันต์
ขาดเหตุผลต้นปลาย ทุกฝ่ายอัน เก่งฆ่าฟันฝ่ากกรรม สุดต่ำทราม
กักขฬะสามานย์ ล้างผลาญพุทธ ให้ถึงจุดจบขาด มิอาจห้าม
เผาตำราขยี้ คัมภีร์ความ พุทธถูกหยามเหยียบจม หนีซมซาน
สะใจมันผลาญพุทธ ทุกจุดแล้ว ก็จรแจวจากลา อย่างกล้าหาญ
ยกกองทัพกลับไป ดั่งไฟกาฬ เหลือเพียงถ่านเถ้ากรุ่น พวกฝุ่นไฟ
นักศึกษาอาจารย์ นาลันทา หลบพาลบ้าบิ่นกลัว ซ่อนตัวไว้
ประมาณเขตเจ็ดสิบ เร็วรีบไว ข้าศึกไปปีนออก ข้างนอกดู
เห็นส่วนใหญ่ให้ยุ่ย เป็นผุยผง ที่เหลือหลงล้มคละ เกะกะอยู่
พอปฏิสังขรณ์ ตัดทอนชู อาจารย์ครูคราวนั้น ช่วยกันไป

ท่านมุทิตาภัทร ก็จัดหา เป็นหัวหน้านำกู้ ฟื้นฟูไว้
กษัตริย์รัฐมนตรี มีน้ำใจ ส่งเงินให้จากมคธ ซ่อมชดเชย
จากบันทึกท่านครา ตารนาท ธรรมสวามินปราชญ์ เขียนคัดเผย
ถึงเหตุการณ์อันนี้ บอกชี้เปรย นำเฉลยเรื่องราว ดังกล่าวมา
ยังเล่าต่อก่อกู้ ฟื้นฟูใหม่ ความร่วมใจจากพุทธ เร่งรุดหา
สิ่งพอมีที่เหลือ จุนเจือพา พระตำรารวบรวม เข้าร่วมการ
แต่เหมือนกรรมตามไล่ แก้ไม่ตก สองชูชกชาติบ้า เดินมาผ่าน
ขณะนักศึกษา ครูอาจารย์ นั่งกราบกรานขานภา วนาธรรม
ชูชกได้หมายมอง จดจ้องจัด จะยึดวัดศาสน์พุทธ อีกจุดซ้ำ
มันนั่งนึกปรึกษา อย่างระยำ ความคิดต่ำตามซอบ หวังครอบครอง
สามเณรหนุ่มน้อย ย่องค่อยเอา น้ำล้างเท้าเทสาด รดราดต้อง
สองชูชกผงกหัว เอี้ยวตัวมอง มันเบิ่งจ้องจับตา อย่างน่ากลัว
วาวโรจน์จัดปัดเขียว เพ่งเหลียวหา นักศึกษาคณะครู มันดูทั่ว
ดีมันอดงดโกรธ ไม่โลดตัว เพราะมันมัวมุ่งมั่น ด้านพิธี
บูชายัญมันทำ กอบกรรมไป มิเกี่ยวใครคงอยู่ ไม่รู้หนี
มันรีบเร่งเคร่งครัด เรื่องบัดพลี สิบสองปีเป็นไป ยังไม่พอ
รวบรวมของต้องการ เศษถ่านไม้ มาเผาไฟฟืนซุก โพลงลุกต่อ
ขว้างฟืนไฟไปทั่ว ไม่มัวรอ มิเหลือหลอลามไหม้ ช่างใจดำ
ทุกชายคาอาคาร ถูกผลาญเผา เหลือเพียงเถ้าถ่านดับ ย่อยยับซ้ำ
ทั้งพิสุทธิ์พุทธพงษ์ พระองค์ดำ ก็ถูกย่ำเหยียบขย่ม ลงจมดิน
มิมีใครไปกู้ บูรณะ ด้วยกลัวจะปะภัย ขาดใจดิ้น
ตากฝนแดดแผดเผา เศร้าราคิน จวบกาลสิ้นเสื่อมถอย หลายร้อยปี
สมัยถิ่นอินเดีย ต้องเสียสิทธิ์ ถูกอังกฤษกดครอง นำร่องชี้
ล่าเมืองขึ้นยืนค้ำ เข้าย่ำยี เที่ยวต่อยตีตะพึด ยึดโลกา
นักโบราณคดี ที่ห่วงใย ยังมีใจจิตมาด ปรารถนา
อ่านบันทึกพระถัง ซำจั๋งมา จึงค้นหาสถาน เหตุการณ์ไป

ท่านเซอร์คัมนิ่งแฮม อยากแจ้งว่า นาลันทาถิ่นนั้น อยู่ย่านไหน
ที่เคยเป็นมหาวิทยาลัย จนเข้าใจจริงการ ดังอ่านมา
จึงจัดตั้งสั่งทำ การสำรวจ ครั้นได้ตรวจตราดู ก็รู้ว่า
มหาวิทยาลัย นาลันทา รีบขุดหาเห็นเข้า ของเก่าไย
และมอบหมายให้ เอ เอ็มพรอดเล่ย์ ค่อยเซอร์เวย์ว่างคน ขุดค้นได้
ทั้งด๊อกเตอร์สปูนเนอร์ เพื่อนเกลอใจ เจดีย์ให้เห็นมาก จมซากปลง
อยู่ใต้ดินหินทับ ย่อยยับย้ำ พระองค์ดำเด่นเนื้อ กลับเหลือหลง
อีกพระพุทธรูปได้ เพิ่มหลายองค์ และได้ส่งสู่สถิต พิพิธภัณฑ์
ส่วนพระพุทธองค์ดำ เลิศล้ำนัก มีที่หักปรักพัง อยู่บ้างนั้น
นาสิกตัดหัตถ์บิ่น ขาดวิ่นอัน อีกพระกัณฑ์กร่อนหาก มิมากมาย
นอกนั้นไม่หายสูญ สมบูรณ์สุด ที่การขุดค้นพบ ประสบหมาย
ชาวพุทธต่างพรั่งพร้อม มาน้อมกาย กราบถวายเวียนวัตร ด้วยศรัทธา
ทั้งใกล้ไกลไปดู สาธุการ มากราบท่านทั่วแดน อย่างแน่นหนา
บ้างเห็นท่านนั้นหนอ เป็นหมอยา พาลูกมาหมายใจ บนไหว้วอน
อธิษฐานมันเนย ลูบเลยไล้ เอาทาใส่เสริมสรง ทั่วองค์ก่อน
แล้วเอามาทาลูก ฝังปลูกพร ที่เคยอ้อนแอ้อ้อ ร้องงอแง
ก็สดชื่นรื่นรมย์ เริ่มสมบูรณ์ ค่อยเนื้อนูนนิ่มหนั่น สุขสันต์แท้
กลับแข็งแรงแกร่งย้อน หายอ่อนแอ ประหลาดแท้ทั้งตัว เห็นทั่วไป
ถวายนามตามตน ได้ผลก่อ ว่าหลวงพ่อน้ำมัน แด่ท่านไว้
เตลิยะบาบา ก็ว่าไป ภาษาใช้ชื่อขาน เรียกท่านมา
บ้างให้นามตามตน ได้ผลส่วน หลวงพ่ออ้วนเอ่ยขาน ชื่อท่านหนา
อินเดียเรียกว่าโม ต้าบาบา ต่างศรัทธาเที่ยวไหว้ มิได้จาง
ที่บางคนสนใจ ก็ได้มา ไหว้บูชาอาทิตย์ จ่อจิตบ้าง
มีบ่อน้ำนำไป อาบกายพลาง จากแดนห่างหนไกล หลั่งไหลกัน
กราบพระพุทธองค์ดำ อมฤทธิ์ ก็ศักดิ์สิทธิ์สมหวัง ทั่วทั้งนั้น
ดอกไม้ธูปเทียนซ้ำ เนยน้ำมัน นมข้าวอันอื่นมี ถือรี่ไป

ถวายแผ่แก้บน ก็ล้นหลาก
ก็ขึ้นชื่อลือเลื่อง ถึงเมืองไทย
เพราะมั่นในใจนัก ว่าศักดิ์สิทธิ์
ต่อพิสุทธิ์พุทโธ ภิญโญญาณ
ก็สมหวังดั่งจิต ที่คิดไว้
อัศจรรย์นั้นเห็น ชัดเจนตา
ให้พวกเราชาวไทย อยู่ในชาติ
อย่างสะดวกพวกพ้อง มิต้องเดิน
เพราะสงฆ์หนึ่งซึ่งมี ดำริสร้าง
หล่อขึ้นใหม่ให้เหมือน มิเคลื่อนเคลีย
ตามมหาปุริส ลักษณา
เหมือนกันเปี๊ยบเนี้ยบถูก ไปทุกอัน
สถิตเบื้องเมืองไทย อยู่ใกล้ตัว
สมเด็จพระสัมโม โพธิญาณ
เพื่อนำหนุนบุญญา ภินิหาร
มีบุญญาปาฏิหาริย์ พบพานพิง
ปลุกเสกพาอานุภาพ ปราบทุกข์เข็ญ
พระปุริสลักษณะ เพิ่มพาพูน
และอีกองค์คงต้อง จำลองอยู่
คัดลอกจริงอิงมา ทุกประการ
หรือหลวงพ่อเมตตา ก็ว่าขาน
เป็นมงคลล้นฟ้า ก้าวหน้าไกล
จำลองลักษณ์จากพุท ธคยา
ทรงอิทธิภินิหาร หมู่มารเกรง
คณะสร้างวางแผน มั่นแม่นไว้
ได้กราบพระปฏิมา เลิศหล้าพราย

ปากต่อปากฝากขาน จากย่านใกล้
ที่เลื่อมใสได้พา กันมากราน
จึงน้อมจิตจรดฤดี อธิษฐาน
ให้ช่วยพานพบเหตุ สำเร็จพา
สิ่งขอได้ดังมาด ปรารถนา
พรรณนานี้ล้วน อยากชวนเชิญ
มีโอกาสกราบกราน ดั่งสรรเสริญ
ขึ้นเครื่องเหิรห่างถิ่น ไปอินเดีย
ถอดแบบอย่างเยี่ยงเดิม ต่อเติมเสีย
สูงต่ำเตี้ยต้องตรง มองหลงกัน
อสีตยานุพยัญ ชนะนั้น
ฝีมือชั้นชาวฟ้า จึงจะปาน
กระจายทั่วทุกทิศ ประดิษฐาน
เหมือนได้กรานกราบลง หน้าองค์จริง
ประดิษฐานถิ่นใด ก็ใหญ่ยิ่ง
แต่ในสิ่งซึ่งให้ เกิดไพบูลย์
เพทภัยเบนบ่ายบิน หายสิ้นสูญ
ย่อมเกื้อกูลกอบกรรม ให้สำราญ
ไว้เป็นคู่เคียงจะ เสริมสถาน
คือองค์พระพิชิตมาร คู่กันไป
ประดิษฐานเถิดหนา จะพาให้
เป็นหลักชัยโชติผล แก่ตนเอง
ลักขณาสง่ายิ่ง ตรงจริงเผง
มันยำเยงหยุดผลาญ เพทพาลคลาย
ให้ชาวไทยทุกคน ที่ล้นหลาย
มิเสี่ยงตายต้องบิน ไปอินเดีย

อยู่เมืองเราเอามา ประดิษฐาน แทบทุกย่านอยู่ใกล้ รีบไหว้เสีย
มิขัดเคืองเปลืองตัว ให้นัวเนีย ชวนลูกเมียแม่มา อย่าช้าพลัน
เป็นบุญเราชาวไทย เมื่อไหว้พระ ลักษณะน่าเทิด ประเสริฐสรรพ์
พระพุทธองค์ดำ ล่ำลือกัน จากนาลันทาเมือง กระเดื่องไกล
กับพระองค์ทรงสิทธิ์ พิชิตมาร หรือองค์ท่านเมตตา ก็ว่าได้
จากเจดีย์พุทธ คยาไย แหล่งพระได้ตรัสรู้ วิญญูแล
ทั้งสององค์ทรงงาม ตามคัมภีร์ มิได้หนีแนวลักษณ์ ตรงหลักแท้
พระเถรานุเถระ ร่วมคละแด ซึ่งล้วนแต่ต่างผ่าน ไปวันทา
ที่สถานย่านสัง เวชนีย์ ณ ถิ่นที่พุทธภูมิ ชุมนุมหนา
ร่วมพิธีพุทธะ ภิเษกมา ให้บรรดาพุทธศาสนิกชน
น้อมใจนำทำจิต อธิษฐาน ย่อมจะพานพบดี เกิดมีผล
ที่มุ่งหมายใดด้วย พระช่วยดล คุ้มครองตนตามขั้น สุขมั่นคง
เพื่อถวายในพุท ธบูชา น้อมนำไตรรัตน์พา จิตประสงค์
เทิดในหลวงล่วงล้ำ การดำรง ครองราชทรงสืบมา ห้าสิบปี
ประกาศหลักศักดา ภินิหาร หลวงพ่อพระพิชิตมาร ประทานชี้
พระพุทธองค์ดำ เลิศล้ำมี ดลฤดีดุจหวัง ธรรมทั้งปวง
ที่พระสอนตอนใด ก็ให้แจ้ง ประดุจแสงส่องใจ อันใหญ่หลวง
เกิดปัญญาพาพ้น หลุดกลลวง หนีจากบ่วงบาปกรรม มืดดำดึง
ปราศโรคภัยไข้เจ็บ มิเหน็บร่าง ความทุกข์ห่างเหหัน ไม่ฝันถึง
อยู่สุขศรีชีวา บุญญาตรึง หนี้ขาดผึงพ้นผ่าน ไม่นานเกิน
น้อมศรัทธามายัง ฝ่ายสร้างคิด จงสัมฤทธิ์เรื่องอัน น่าสรรเสริญ
สร้างอยู่ไทยไปตก ทั่วโลกเทอญ สุดประเมินมาดค่า มิประมาณ
ซึ่งพระครูภาวนา จิตสุนทร แห่งอุดรธานี ดำริอ่าน
ก่อกิจเติมเสริมส่ง ตั้งโครงการ เป็นแม่งานสานสิ่ง อย่างจริงจัง
ปณิธานท่านสร้าง โดยวางเป้า เก้าร้อยเก้าสิบเก้าองค์ ประสงค์หวัง
แผ่กระจายหมายชี้ อย่างจีรัง ไปทั่วทั้งโลกา ย่อมพานำ

ให้ผู้คนล้นหลาย ได้ศรัทธา เกิดสัมมาทิฐิ สติล้ำ
เป็นคนดีมีใจ ฝักใฝ่ธรรม ประกอบกรรมตามวิธี หลีกหนีทุกข์
จะสำเร็จเสร็จกิจ สัมฤทธิ์รุด หากชาวพุทธพากัน ร่วมบันบุก
เป็นเจ้าภาพรับสร้าง ทุนวางรุก แจ้งเจตน์ทุกทุกย่าน ส่งสารวาง
ถึงพระครูภาวนา จิตสุนทร เมืองอุดรธานี อยู่มิห่าง
อำเภอย่านบ้านผือ เป็นสื่อกลาง ศูยย์รวมสร้างส่งผล กุศลตาม
ท่านอยู่วัดอรัญ ญิกาวาส แม้นท่านปรารถนาสร้าง เอ่ยอ้างถาม
หรือจะใคร่ไปหา อยู่อาราม ยิ่งรู้ความคิดเห็น ชัดเจนดี
อานิสงส์ส่งทาง การสร้างพระ ย่อมพบปะพระธรรม นำสุขศรี
เหนือโลกาฟ้าไกล เปรียบไม่มี ชั่วชีวีมิพบ ประสบพาล
เกิดในภพภูมิใด ให้สูงศักดิ์ เป็นแกนหลักจักริน ครองถิ่นฐาน
มิต่ำตนคนใด เปรียบไม่ปาน เป็นท้าวท่านทาสพร้อม นบน้อมกัน
จะรูปงามนามเด่น ใครเห็นทัก ต่างรุมรักร่วมนั่ง อยากสังสรรค์
จะร่ำรวยด้วยทรัพย์ นับอนันต์ ปราชญ์จะสรรเสริญซ้อง ยกย่องตาม
จะเลิศชั้นปัญญา ความสามารถ จะฉลาดปราดเปรื่อง เรืองอร่าม
มิมีใครหมายหลู่ เชิดชูนาม ไร้คนหยามเหยียดเบ่ง ยำเกรงแล
แม้นเกิดตนบนฟ้า เทวานั้น อยู่ถึงขั้นเขตพรหม บรมแท้
เสวยสุขทุกวัน มิผันแปร สถิตแน่ในสวรรค์ บุญบันดาล
ขออนุโมทนา ในคราวนี้ ต่อท่านที่มีใจ กว้างไพศาล
สร้างพระพุทธองค์ดำ เสร็จสำราญ จะสุขศานต์สืบสันต์ นิรันดร ฯ

ขอได้รับความขอบพระคุณ

จาก...เซียงบัว อายสาว (นายไพร ดวงดาว) ผู้ประพันธ์

รายนามเจ้าภาพ
สร้างพระพุทธเมตตาและพระพุทธองค์ดำ

๑. นายธนพล นางอัญญ์ลักษณ์ สินบริสุทธิ์
และบริษัท ลาดกระบังทูลส์ แอนด์ ดาย จำกัด
บริษัท ลาดกระบัง สตีล จำกัด ๖ องค์

๒. นายธนิต นางอุสุมา ปริชญากร น.ส.ศรีวิไล - น.ส.เจริญศรี
ปริชญากร อุทิศให้ นางชุ่มสิ้น ปริชญากร ๑ องค์

๓. นางแสนสุข นุชเปลี่ยน บุตร - ธิดา ๑ องค์

๔. นายประวีน - นางพรทิพย์ พันธุ์นนท์ และครอบครัว
ห้างหุ้นส่วนจำกัด พรพระร่วงก่อสร้าง ๑ องค์

๕. นางเจ็ง แซ่โง้ว (อุทิศให้พ่อซกจั้ง แซ่โง้ว) ๑ องค์

๖. นางนที (กิมแต๋ง) สุขแจ่มใส ๑ องค์ อุทิศให้ นายประมวล
(ง่วนเกี๊ยด) สุขแจ่มใส และญาติมิตร

๗. นางจรัสพร พงศาทร และครอบครัว ๑ องค์

๘. นางกิมไช้ สุจำนงค์ และบุตร - ธิดา ห้างชัยภูมิโอสถ
สร้างอุทิศให้นายทองใบ สุจำนงค์ ๑ องค์

๙. นายซุนเฮง แซ่ตั้ง นายธนา ทิพย์จันทร์ นายพิพัฒน์
ทุ่งโพธิ์ตระกูล ๑ องค์

๑๐. น.ส.พูนศรี สุวัชนะเชาว์ พร้อมด้วยคณะญาติมิตร ๑ องค์

๑๑. นายเอียงกิม - นางทองเปราะ พร้อมด้วยบุตร - ธิดา และ
คณะญาติมิตร ๑ องค์

๑๒. นายสมบัติ บุญญาวานิชย์ - ธนัชพร - พลภักดี น.ส.วันทนา บุญญาวานิชย์ สร้างถวายสมาคมไทยภารตะ วัดป่าพุทธคยา รัฐพิหาร ประเทศอินเดีย ๑ องค์

๑๓. น.ส.ศรีวิไล สังฆสุบรรณ์ ๑ องค์

๑๔. คุณดวงกลม เมืองน้อย พร้อมด้วยญาติมิตร สร้างถวาย วัดศรีสุทธาราม บางหญ้าแพรก อ.เมือง จ.สมุทรสาคร ๑ องค์

๑๕. พระครูพิสุทธิคุณรังสี และคณะศิษยานุศิษย์ จังหวัดอุดรธานี
พระครูภาวนาจิตสุนทร และพุทธบริษัท
กรุงเทพมหานคร- สมุทรปราการ
นายแพทย์ปรีชา - แพทย์หญิงผุดพรรณ กิตติคุณ
และคณะญาติมิตร รพ.ชลบุรี ถวาย พระครูปลัดสัมพิพัฒน เมธาจารย์ มอบให้วัดโพธิ์ศรีสัตตนาถ รัฐแคลิฟอร์เนีย สหรัฐอเมริกา

๑๖. พ.ต.อ. มิลินทร์ - นางวัชรี สังฆสุบรรณ์ สร้างถวายวัด มหาสวัสดิ์ วิทยาเขตมหาจุฬาลงกรณราช วิทยาลัย อ.นครชัยศรี จ.นครปฐม ๑ องค์

เจ้าภาพสร้างพระพุทธปรินิพพาน

ขนาด ๒.๔๐ เมตร ณ สาลวโนทยาน กุสินารานคร - อินเดีย

เพื่ออัญเชิญไปประดิษฐานไว้เป็นศูนย์รวมจิตใจของชาวพุทธ

ศาสนิกชน เมืองจิตตกอง ประเทศบังคลาเทศ ๑ องค์

นายประวีน - พรทิพย์ พันธุนนท์ และครอบครัว

ห้างหุ้นส่วนจำกัด พรพระร่วงก่อสร้าง และญาติมิตร

สร้างถวายเป็นพุทธบูชา

คณะเจ้าภาพบริจาคสร้างพระไตรปิฎก ฉบับภาษาอังกฤษ ๔ ชุด

๑. นายธนพล - นางอัญญ์ลักษณ์ สินบริสุทธิ์
คณะบริษัท ลาดกระบังทูลส์ แอนด์ ดาย จำกัด
และคณะบริษัท ลาดกระบัง สตีล จำกัด ๑ ชุด

๒. นายสุวิม - นางนารี อรรถจรูญ - ครอบครัวและญาติมิตร
บริษัท โค้ตอลาร์ม ประเทศไทย จำกัด ๑ ชุด

๓. คณะพระภิกษุสงฆ์และพุทธบริษัทชาวไทยผู้มีจิตศรัทธา
รวบรวม ๑ ชุด

๔. นางสมพิศ แซ่ก๋ำ พร้อมด้วยญาติมิตรจังหวัดภูเก็ต รวบรวม ๑ ชุด



พระพุทธรูปทุกองค์ ได้จารึกคำอธิษฐานไว้ที่แท่นพระประธานทุกๆองค์ และมีตราสัญลักษณ์ธรรมจักรครอบโลก อันหมายถึง พระพุทธศาสนาเป็นศาสนาประจำโลก ซึ่งองค์การสหประชาชาติยังได้ประกาศรับรองวันวิสาขบูชาเป็นวันสันติภาพของโลกอีกด้วย โดยสร้างถวายไว้ในพระพุทธศาสนา เป็นพุทธบูชา ธรรมบูชา สังฆบูชา ด้วยพุทธบารมีที่คณะศรัทธาทั้งหลายได้จัดสร้างขึ้นและได้บูชาแล้ว จงมีอานุภาพ พลานุภาพ มีปุญญฤทธิ์อันยิ่งใหญ่ เมื่ออันเชิญประดิษฐานไว้ ณ ทิศหนตำบลใด จงบันดาลให้ มหาชนในถิ่นนั้นตั้งมั่นในสัมมาทิฐิ ตลอดชีวิต บันดาลให้ฝนตกตามฤดูกาลยังพื้นแผ่นดินให้อุดมดีเถิด เพื่อความร่มเย็นเป็นสุข ในที่ทุกสถานในกาลทุกแห่ง เทอญ.

วันอาทิตย์ที่ ๖ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๔๖ (ค.ศ. ๒๐๐๓)

รับรองถูกต้องตามนี้

(พระครูภาวนาจิตสุนทร)

ผู้ประสานงานจัดสร้างพระประธาน

หมายเหตุ : พระพุทธรูปทุกองค์ที่จัดสร้างขึ้น ได้จำลองแบบจัดสร้างตามมหาปุริสลักษณะของพระสัมมาสัมพุทธเจ้า ทุกประการ

คำถวายสังฆทานพิเศษ

วัดพระราม ๙ กาญจนาภิเษก กรุงเทพมหานคร

(กล่าวพร้อมกัน)

นะโม ตัสสะ ภะคะวะโต อะระหะโต สัมมาสัมพุทธัสสะ (๓ จบ)

(กล่าวตาม)

อิมานิ มะยัง ภันเต/ ภัตตานิ/ สังฆะทานานิ/ สะปะริวารานิ/ ภิกขุสังฆัสสะ/ โอโณชะยามะ/ สาธุ โน ภันเต/ ภิกขุสังโฆ/ อิมานิ/ ภัตตานิ/ สังฆะทานานิ/ สะปะริวารานิ/ ปะฏิคคัณหาตุ/ อัมหากัง/ ทีฆะรัตตัง/ หิตายะ....สุขายะ/

ข้าแต่พระสงฆ์ผู้เจริญ/ ข้าพเจ้าทั้งหลายขอน้อมถวาย/ ภัตตาหารและเครื่องสังฆทาน/ กับบริวารทั้งหลายเหล่านี้/ แด่พระสงฆ์/ ขอพระสงฆ์โปรดรับภัตตาหาร/ เครื่องสังฆทานกับทั้งบริวารเหล่านี้/ ของข้าพเจ้าทั้งหลาย/ เพื่อประโยชน์และความสุขสวัสดี/ แก่ข้าพเจ้าทั้งหลาย/ ตลอดถึงญาติมิตรบุพพการีชน/คนผู้มีอุปการคุณ/ ต่อชีวิตและการงานของข้าพเจ้า/ ขอท่านทั้งหลายเหล่านั้น/ จงมีแต่ความอุดมร่มเย็นเป็นสุข/ มีความปลอดภัยในชีวิต/

ข้าพเจ้าทั้งหลายขอน้อมอุทิศ/ ซึ่งส่วนแห่งบุญ/ ที่ได้ตั้งจิต

บำเพ็ญดีแล้วนี้/ แก่พระภูมิเจ้าที่/ คือภุมมะเทวดา/ เทพผู้รักษาผืนแผ่นดิน/ รุกขะเทวดา/ เทพผู้รักษาป่าไม้/ อากาสะเทวดา/ เทพผู้รักษาอากาศ/ พระสยามเทวาธิราช/ เทพผู้คุ้มครองผืนแผ่นดินไทย/

ข้าพระพุทธเจ้าทั้งหลาย/ ขอน้อมอุทิศพระราชกุศล/ แด่องค์บุรพะ/ มหากษัตริยาธิราชเจ้าทุกพระองค์/ มีสมเด็จพระนเรศวรมหาราช/ สมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราช/ สมเด็จพระปิยะมหาราชเป็นต้น/ และน้อมเกล้าน้อมกระหม่อม/ ถวายเป็นพระราชกุศลเจริญพระชนมพรรษา/ แด่องค์พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว/ ภูมิพลมหาราช/ สมเด็จพระนางเจ้าฯพระบรมราชินีนาถ/ พระบรมวงศานุวงศ์/ ผู้ทรงพระคุณอันประเสริฐ/ **ทรงครองแผ่นดินโดยธรรม**/ นำแผ่นดินไทยให้พ้นภัยภิบัติ/ ทรงเป็นหลักชัยแห่งการพัฒนา/ ทรงยังผืนแผ่นดินไทยให้อุดมสมบูรณ์/ ทรงนำความสงบสุขร่มเย็น/ มาสู่อาณาประชาราษฎร์/ โดยไม่มีที่สุดไม่มีประมาณ/ และขอน้อมถวายเป็นพระราชกุศล/ แด่สมเด็จพระญาณสังวร/ สมเด็จพระสังฆราช/ สกลมหาสังฆปริณายก/ ให้ทรงเจริญพระชนมายุยิ่งยืนนาน/

ข้าพเจ้าทั้งหลาย/ ขอน้อมจิตอธิษฐาน/ อุทิศส่วนแห่งบุญนี้/ เป็นเปตะพลี/ ญาติพลี และเทวะตาพลี/ ขอความปราถนาของข้าพเจ้า/ จงสัมฤทธิ์ผลอันอุดมสมบูรณ์ไพบูลย์ยิ่ง/ แม้แก่เหล่าเปรตอสุรกายและสัมภเวสี/ ถ้าตกทุกข์ได้ยาก/ ขอสัตว์เหล่านั้นจงพ้นทุกข์/ ถ้าหิวกระหาย/ จงพ้นจากความหิวกระหาย/ ขอสัตว์ทั้งปวงจงได้

อนุโมทนาบุญ/ และเสวยสุขอันเป็นทิพย์ทุกประการ/

ข้าพเจ้าขออธิษฐานจิต/ อุทิศส่วนกุศลแก่เจ้ากรรมนายเวร/ คือสัตว์ทั้งหลายน้อยใหญ่/ ที่ข้าพเจ้ากินเป็นอาหาร/ สัตว์ทั้งหลายเหล่านั้น/ ได้สละเลือดเนื้อและชีวิตของตน/ เพื่อเกื้อกูลแก่ชีวิตของข้าพเจ้า/ ขอกุศลผลบุญจงเกิดแก่สัตว์เหล่านั้น/ ขอญาติมิตรบุพพการีชน และคนมีเวร/ ทั้งที่ละโลกนี้ไปแล้ว และยังมีชีวิตอยู่/ จงได้อนุโมทนาบุญและได้เสวยผลบุญ/ ที่ปวงข้าพเจ้าพร้อมใจกันตั้งจิต/ บำเพ็ญอุทิศดีแล้วนี้/ ...จงทุกประการเทอญฯ.



สาธุชนท่านใดมีความประสงค์จะขอรับเป็นเจ้าภาพ

สร้างพระประธาน ติดต่อได้ที่

พระครูภาวนาจิตสุนทร เจ้าคณะอำเภอบ้านผือ (ธ.)

วัดอรัญญิกาวาส ต.บ้านผือ อ.บ้านผือ จ.อุดรธานี 41160

โทร. 0-1422-5223, 0-9243-1931

หรือโอนเงินเข้าบัญชี **ธนาคารกรุงเทพ สาขาอุรุพงษ์**

ชื่อบัญชี พุทธองค์ดำ

เลขที่ 149-0-84814-8

หรือบัญชี **พุทธบารมีหลวงพ่อองค์ดำ**

ธนาคารกรุงไทย สาขาอำเภอบ้านผือ

เลขที่ 431-1-05652-4

พระครูวิศาลปัญญาคุณ

วัดท่าโสม ต.ศรีสำราญ อ.น้ำโสม จ.อุดรธานี

โทร. 0-1899-3544

พระครูปลัดสัมพิพัฒนเมธาจารย์

(พระอาจารย์คงฤทธิ์ สุจิตฺโต)

วัดพระยายัง ราชเทวี กรุงเทพฯ 10400

โทร. 0-2215-7049

คุณอาภรณ์ แสงประเสริฐ

โทร. 0-2510-9703, 0-1917-2762


พระพุทธองค์ดำ